الفهرس

م	الدرس	الصفحة
١	مراجعة على ما تم دراسته	٢
٢	الوحدة الأولى :العمل والأمل	٤
٣	الدرس الأول (الاستماع): ازرع نبتة	٥
٤	الدرس الثاني (القراءة) من فضلك.. كرر المحاولة	١٠
٥	الأساليب والتراكيب من أدوات الاستفهام(من - ما - هل - لماذا)	١٧
٦	القواعد الإملائية: المقاطع الصوتية	٢٣
٧	تحدث وعبر	٢٦
٨	الكتابة :القصة المصورة.	٢٧
٩	الدرس الثالث (القراءة): البطل الخفي	٣٠
١٠	الأساليب والتراكيب: من أسماء الإشارة(هؤلاء - أولئك)	٣٧
١١	القواعد الإملائية : مراجعة على المقاطع الصوتية.	٤٢
١٢	تحدث وعبر	٤٤
١٣	الكتابة: مراجعة على القصة المصورة	٤٥
١٤	الدرس الرابع (نشيد): أسرار النجاح	٤٧
١٥	اقرأ مع الأسرة: الطائرة التى حلقت أخيرا	٥٣
١٦	الوحدة الثانية : صفاتي الجميلة	٥٤
١٧	الدرس الأول (الاستماع): الزهرة والصبار	٥٥
١٨	الدرس الثاني (القراءة): السعادة فى المساعدة.	٦٠
١٩	الأساليب والتراكيب: المفرد - المثنى - الجمع	٦٧
٢٠	القواعد الإملائية: التنوين .	٧١
٢١	تحدث وعبر	٧٥
٢٢	الكتابة: كتابة نهاية جديدة لقصة	٧٦
٢٣	الدرس الثالث (القراءة): أول من رفع يده	٨٠
٢٤	الأساليب والتراكيب: أسلوب النفى (لم - لن)	٨٧
٢٥	القواعد الإملائية :مراجعة على التنوين	٩١
٢٦	تحدث وعبر	٩٣
٢٧	الكتابة: مراجعة على كتابة نهاية جديدة لقصة	٩٤
٢٨	الدرس الرابع (نشيد): أخلاقنا	٩٦
٢٩	اقرأ مع الأسرة: الرسالة الصغيرة	١٠٢
٣٠	الوحدة الثالثة : أحب بلدي	١٠٣
٣١	الدرس الأول (الاستماع): العصفور الجريء	١٠٤
٣٢	الدرس الثاني (القراءة): صندوق الابتكار	١٠٩
٣٣	الأساليب والتراكيب: من حروف الجر (عن - على)	١١٦
٣٤	القواعد الإملائية: التاء المفتوحة والتاء المربوطة والهاء	١٢٠
٣٥	تحدث وعبر	١٢٤
٣٦	الكتابة: مراجعة على القصة المصورة	١٢٥
٣٧	الدرس الثالث القراءة: ورقة من التاريخ	١٢٦
٣٨	الأساليب والتراكيب : من حروف العطف (ثم - ف)	١٣٣
٣٩	القواعد الإملائية التاء المفتوحة والتاء المربوطة والهاء	١٣٧
٤٠	تحدث وعبر	١٣٩
٤١	الكتابة: مراجعة على كتابة نهاية جديدة لقصة	١٤٠
٤٢	الدرس الرابع: (نشيد) وطني	١٤٢
٤٣	اقرأ مع الأسرة: الأسد المميز	١٤٧

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

مراجعة على ما تم دراسته

١.اقرأ الفِقْرةَ، ثُم أكمل الجدول كالمثال:

ذهب أحمد إلى حديقة الحيوان، بدأ الجولة بزيارة الزرافة، فشاهَدَ الحارسَ يُقدِّمُ الجزرَ لها، ولاحَظ لافتةً مكتوبًا عليها (انتبه! للحيواناتِ بَرْنامج غذائي، فلا تُقدَّم لها طعامك)، ثُم سَمِعَ صوتَ الأسدِ المخيف يزأر في القفص.

أَسْمَاءُ	الزرافة	.....	.....	.....	.....
أَفْعَالُ	ذهب	.....	.....	.....	.....
حُرُوفٌ	إلى	.....	.....	.....	.....

٢.انصحْ زميلك، مُستخدمًا أسلوب الأمر كالمثال:

النصيحة	زميلك
غسل الأسنان بانتظام.	.....اغسلْ أسنانك بانتظام.....
ترتيب الحجرة.	.....
العطف على الفقير.	.....

٣.أكمِلْ بظرفِ مَكانٍ مُناسِب (بَيْنَ - أمامَ - فوقَ - داخل - خلف - تحتَ):

اختبأ الطفلُ ..... الباب. اشتدَّتِ الحرارة، فجلسْنَا.....الشجرة.

العصفور محبوس ..... القفص. يُرفرِفُ العَلَمُ ..... مبنى المدرسة.

أُحبُّ الجلوس ..... أبي وأمي. وقف الحارس ..... المرمى.

٤.أكمِلْ بظرفِ زمانٍ مُناسِب (صباحًا - شتاءً - خريفًا - بعد - قبل - ليلًا):

نتوضأ ..... الصلاة يظهرُ القمرُ في السماءِ.....

يأتي العيد ..... شهر رمضان. تسقُط أوراق الشجر .....

نرتدي الملابس الثقيلة ..... تُشرِقُ الشمس.....

٥.ضَع خطًّا تحتَ الكلمةِ التي تَنتَهِي بـ (ياءِ المِلكِيَّةِ) في الجُمَلِ الآتية:

يروي جَدِّي قصصًا مُمتعةً. يشتري صديقي الطعام الصحي.

المَشْيُ رياضتِي المُفضَّلَةُ. خالي فادِي عالم عبقري.

أ.يوسف سمير – 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٦.أكمِلِ الجُمَلَ الآتيةَ باسم موصول مناسب:

جاءَ الفلاح ..... يزرع الأرضَ. شكرْتُ الطبيبة .....عالَجَتْ أُمِّي.

أميرة هي.....فازت بالجائزة. الحذاء..... أَلْبَسُه مُريح.

٧.أكمِلِ الجُمَل الآتيةَ بفعل مُناسب (مضارع - ماض):

..... ماجد لَوْحةً جميلة أمس نحن..... جَدِّي كُلَّ أسبوع.

.....أختي الراديو أحيانًا. .....فاطمة بالمسابقة العام الماضي.

..... أحمد إلى النادي كُلَّ يوم. .....مع القطة منذ قليل.

٨.صِلِ الجُمَل الآتيةَ بنوعها (اسميّة أو فعلية)

الفلاح يعمل في الحقل.		ساعِدُ زملاءكَ يا حُسام.
ابتعد القطار عن المحطّة.	جملة اسمية	الشمسُ تُشرِقُ كُلَّ صباح.
النُّحلُ يَمتَصُّ رحيق الزهور.		تلتقط الدجاجةُ الحَبَّ.
زرع البستاني شجرة.	جملة فعلية	السمك غني بالبروتين.

٩.أجب عن الأسئلة الآتية مستخدمًا (لام التعليل) كالمثال:

لماذا نحلب البقرة؟ نحلب البقرة؛ لنحصل على اللبن.

لماذا نتناول طعامًا صحيًّا؟ .....

لماذا تغسِلُ يديك بالماء والصابون؟ .....

لماذا يذهَبُ الطبيب إلى المستشفى؟ .....

١٠.حوِّلِ الجُمَلَ الآتيةَ من المذكر إلى المؤنث:

الفلاح نشيط. .....

المُعلِّمُ يشرح الدرس. .....

١١.اختر لكُلِّ جملة اسم إشارةٍ مُناسِبًا مِمَّا بَيْنَ القَوسَيْنِ:

.....العَلَمُ يُرفْرِفُ عاليًا في السماءِ. (ذلك - تلك - هؤلاء)

.....طائرة تحلق عاليا. (تلك - هذا - ذلك)

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

الْوَحْدَةُ الْأُولَى

الْعَمَلُ وَالْأَمْنُ

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

الوحدة الأولى

١

نص الاستماع : ازرع نبتة

مَرْيَمُ تُحِبُّ النَّبَاتَاتِ وَالْوَرْدَ، لِذَلِكَ أَرَادَتْ أَنْ تَزْرَعَ نَبْتَةً فِي شُبَّاكِ غُرْفَتِهَا، بَدَأَتْ تَبْحَثُ فِي الْإِنْتَرْنِتِ عَنْ كَيْفِيَّةِ الزِّرَاعَةِ فِي الْمَنْزِلِ، وَطَلَبَتْ مِنْ وَالِدِهَا أَنْ يَشْتَرِيَ لَهَا بَعْضَ الْبُذُورِ.

وَفِي يَوْمِ الْعُطْلَةِ أَحْضَرَتْ زُجَاجَةٌ بِلَاسْتِيكِيَّةً فَارِغَةً، وَطَلَبَتْ مِنْ وَالِدِهَا أَنْ يَقْطَعَهَا؛ لِتَكُونَ مُنَاسِبَةً لِلزِّرَاعَةِ فِيهَا، كَانَتِ الزُّجَاجَةُ شَفَّافَةً؛ لِتَسْتَطِيعَ مَرْيَمُ مُرَاقَبَةَ مَا يَحْدُثُ بِدَاخِلِهَا.

وَضَعَتْ مَرْيَمُ قِطْعَةَ قُطْنٍ فِي الزُّجَاجَةِ، وَوَضَعَتِ الْبُذُورَ عَلَى الْقُطْنِ، ثُمَّ وَضَعَتْ عَلَيْهِ الْمَاءَ. وَبَعْدَ فَتْرَةٍ وَجَدَتْ مَرْيَمُ أَنَّ الْبُذُورَ لَمْ تُنْبِتْ فَحَزِنَتْ، فَقَالَ لَهَا وَالِدُهَا: «يَا مَرْيَمُ حَاوِلِي مَرَّةً أُخْرَى، رُبَّمَا تَكُونُ الْبُذُورُ غَيْرَ صَالِحَةٍ، فَأَسْرَعَتْ مَرْيَمُ وَوَضَعَتْ بُذُورًا أُخْرَى

وَاسْتَمَرَّتْ فِي رِعَايَتِهَا، وَبَعْدَ أَيَّامٍ قَلِيلَةٍ أَخْرَجَتِ الْبُذُورُ نَبْتَةً صَغِيرَةً. ظَلَّتْ مَرْيَمُ تُتَابِعُ نَبْتَتَهَا كُلَّ يَوْمٍ، وَتَسْقِيهَا بِالْمَاءِ، وَتُرَاقِبُهَا وَهِيَ تَنْمُو ببطء، الْجُذُورُ تَنْمُو أَسْفَلَ الْقُطْنِ، وَفَوْقَ الْقُطْنِ نَبْتَةٌ خَضْرَاءُ.

مَرَّتِ الْأَيَّامُ، وَتَفَتَّحَتْ وَرْدَةٌ حَمْرَاءُ جَمِيلَةٌ تَفُوحُ مِنْهَا رَائِحَةٌ جَمِيلَةٌ فَاجَأَتْ مَرْيَمُ عِنْدَمَا رَأَتِ الْوَرْدَةَ.

قَفَزَتْ مَرْيَمُ مِنَ الْفَرَحِ، وَقَالَتْ: لَقَدْ نَجَحْتُ فِي زِرَاعَةِ الْوَرْدَةِ، فَقَالَ لَهَا وَالِدُهَا: «أَنَا سَعِيدٌ بِكِ؛ لِأَنَّكِ حَاوَلْتِ مَرَّةً أُخْرَى وَكَانَ عِنْدَكِ أَمَلٌ حَتَّى نَجَحْتِ».

قاموس المفردات

الكلمة ومعناها					
كيفية	طريقة	مُرَاقَبَة	مُلاحظة	رعاية	عِنَايَة
العطلة	الْإِجَازَة	ظلت	اسْتَمَرَّت	تفوح	تنتشر
فَارِغَة	خَالِيَة	تَنْمُو	تَكْبُر	قفزت	نطت

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

الكلمة ومضادها					
فَارِغَة	مُمْتَلِئَة	جَمِيلَة	قَبِيحَة	نَجَحَت	فَشِلَت
إهْمَالَ	رعاية	قليلة	كثيرة	أَسْفَل	أَعْلَى
بطء	سرعة	تَفَاجَأت	تَوَقَّعَت	الْحُزن	الْفَرَح
المفرد والجمع					
سعيد	سُعداء	قطعة	قطع	رائحة	روائح

سُؤَالٌ وَجَوَابٌ

س ١ : ماذا تحب مريم ؟
ج/ تُحِبُّ النَّبَاتَاتِ وَالْوَرْدَ.

س ٢ : عن أي شيء بحثت مريم في الإنترنت ؟
ج / بَحَثَتْ عَنْ كَيْفِيَّةِ الزِّرَاعَةِ فِي الْمَنْزِلِ.

س٣ : لماذا كانت الزجاجة التي أحضرتها مريم شفافة ؟
ج / لِتَسْتَطِيعَ مُرَاقَبَةَ مَا يَحْدُثُ بِدَاخِلِهَا.

س ٤ : ماذا وضعت مريم في الزجاجة ؟
ج / وَضَعَتْ قِطْعَةَ قُطْنٍ ، وَوَضَعَتِ الْبُذُورَ عَلَى الْقُطْنِ، ثُمَّ وَضَعَتْ عَلَيْهِ الْمَاءَ.

س٥ : لماذا حزنت مريم ؟
ج / لِأَنَّهَا وَجَدَتِ الْبُذُورَ لَمْ تُنْبِتْ بَعْدَ فَتْرَةٍ.

س ٦ : بم نصح الوالد مريم بعد فشل محاولتها الأولى في الزراعة ؟
ج / قال لها : (يا مَرْيَمُ حَاوِلِي مَرَّةً أُخْرَى رُبَّمَا تَكُونُ الْبُذُورُ غَيْرَ صَالِحَةٍ.)

س٧ : ماذا فعلت مريم بعد نصيحة والدها لها بإعادة المحاولة ؟
ج / أَسْرَعَتْ وَوَضَعَتْ بُذُورًا أُخْرَى، وَاسْتَمَرَّتْ فِي رِعَايَتِهَا، وَبَعْدَ أَيَّامٍ قَلِيلَةٍ أَخْرَجَتِ الْبُذُورُ نَبْتَةً صَغِيرَةً.

س٨ : كيف كانت مريم تعتني بنبتتها ؟
ج / كَانَتْ تُتَابِعُ النَّبْتَةَ كُلَّ يَوْمٍ، وَتَسْقِيهَا بِالْمَاءِ، وَتُرَاقِبُهَا وَهِيَ تَنْمُو بِبُطْءٍ الْجُذُورُ تَنْمُو أَسْفَلَ الْقُطْنِ، وَفَوْقَ الْقُطْنِ نَبْتَةٌ خَضْرَاءُ.

س ٩ : ماذا حدث للنبتة بعد عناية مريم بها ؟
ج / أَخْرَجَتْ وَرْدَةً حَمْرَاءَ جَمِيلَةً تَفُوحُ مِنْهَا رَائِحَةٌ جَمِيلَةٌ.

س ١٠ : بم شعرت مريم في نهاية القصة ؟ ولماذا ؟
ج / شَعَرَتْ بِالسَّعَادَةِ وَالْفَرَحِ ؛ لِأَنَّهَا نَجَحَتْ فِي زِرَاعَةِ الْوَرْدَةِ.

س ١١ : لماذا كان والد مريم سعيدا ؟
ج / لِأَنَّ مَرْيَمَ حَاوَلَتْ مَرَّةً أُخْرَى ، وَكَانَ عِنْدَهَا أَمَلٌ حَتَّى نَجَحَتْ.

أ/ بيومي بشير – 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

تدريبات وأنشطة

١.اختر الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) زَرَعَتْ مَرْيَمُ الْبُذُورَ فِي..... (صُنْدُوقٍ صَغِيرٍ - زُجَاجَةٍ بِلَاسْتِيكِيَّةٍ فَارِغَةٍ - إِنَاءٍ زُجَاجِي)

(ب) أَرَادَتْ مَرْيَمُ أَنْ تَزْرَعَ نَبْتَةً فِي ..... (حَدِيقَةِ مَنْزِلِهَا - شُبَّاكِ غُرْفَتِهَا - فِنَاءِ مَدْرَسَتِهَا)

(ج) لَمْ تُنْبِتِ الْبُذُورُ بَعْدَ فَتْرَةٍ فَشَعَرَتْ مَرْيَمُ بِـ .....(النَّدَمِ - السَّعَادَةِ - الْحُزْنِ)

(د) بَعْدَ أَنْ نَجَحَتْ مَرْيَمُ فِي زِرَاعَةِ الْوَرْدَةِ شَعَرَتْ بِـ .... (الْأَلَمِ - الْفَرَحِ - الْحُزْنِ)

٢.ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (×) أَمَامَ مَا يَلِي :

(أ) طَلَبَتْ مَرْيَمُ مِنْ وَالِدِهَا أَنْ يَشْتَرِيَ لَهَا بَعْضَ الزُّهُورِ. ( )

(ب) وَضَعَتْ مَرْيَمُ فِي الزُّجَاجَةِ البِلَاسْتِيكِيَّةِ كَمِيَّةً مِنَ التُّرْبَةِ؛ لِتَزْرَعَ فِيهَا البُذُورَ. ( )

(ج) بَحَثَتْ مَرْيَمُ فِي الْإِنْتَرْنِتِ عَنْ كَيْفِيَّةِ الزِّرَاعَةِ فِي المَنْزِلِ. ( )

(د) ظَلَّتْ مَرْيَمُ مُتَمَسِّكَةً بِالْأَمَلِ، وَكَرَّرَتِ الْمُحَاوَلَةَ حَتَّى نَجَحَتْ. ( )

٣.رتب الخُطُوَاتِ الَّتِي نَفَذَتْهَا مَرْيَمُ حَتَّى نَجَحَتْ فِي زِرَاعَةِ الْوَرْدِ :

( ) أَحْضَرَتْ زُجَاجَةً بِلَاسْتِيكِيَّةً فَارِغَةً وَجَهَّزَتْهَا لِتَكُونَ صَالِحَةً لِلزِّرَاعَةِ.

( ) طَلَبَتْ مِنْ وَالِدِهَا أَنْ يَشْتَرِيَ لَهَا بَعْضَ البُذُورِ.

( ) وَضَعَتْ قِطْعَةَ قُطْنٍ فِي الزُّجَاجَةِ ، وَوَضَعَتْ عَلَيْهَا الْبُذُورَ وَرَوَتْهَا بِالْمَاءِ.

( ) اسْتَمَرَّتْ فِي رِعَايَتِهَا حَتَّى أَنْبَتَتْ.

٤.أكمل بِالْمَطْلُوبِ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ :

(أ) عِنْدِي قِطَّةٌ صَغِيرَةٌ أَقُومُ بِـ ..... (مَعْنَى : الاهْتِمَامِ بِهَا)

(ب) كَانَتِ الْحَقِيبَةُ . بالكتب..... (مُضَادُّ : فَارِغَةً)

(ج) غَرَسَ الْفَلَّاحُ ..... في الْأَرْضِ. (جَمْعُ : الْبَذْرَةَ)

(د) أَعْجَبَنِي شَكْلُ ..... وَرَائِحَتُهَا الْجَمِيلَةُ. (مُفْرَدُ : الْوَرْدِ)

٥.أَكْمِلِ الْمُخَطَّطَ الْآتِيَ كَالْمِثَالِ :

(إِضَافَةُ الْبُذُورِ - نُمُو الْجُذُورِ - تَفَتُّحُ الْوُرُودِ - سَقْيُ النَّبْتَةِ وَمُتَابَعَتُهَا)

الْخُطُوَاتُ	مَرَاحِلُ النُّمُو
تجهيز الزجاجة ووضع القطن.	خروج نبتة صغيرة .

01064549464 - أ/ محمد رزق

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٦.اقرأ الفِقْرَةَ الآتِيةَ ، ثُمَّ أَجِبْ : من نص الاستماع : ازرع نبتة

وَضَعَتْ مَرْيَمُ قِطْعَةَ قُطْنٍ فِي الزُّجَاجَةِ ، وَوَضَعَتِ الْبُذُورَ عَلَى الْقُطْنِ ، ثُمَّ وَضَعَتْ عَلَيْهِ الْمَاءَ ، وَبَعْدَ فَتْرَةٍ وَجَدَتْ مَرْيَمُ أَنَّ الْبُذُورَ لَمْ تُنْبِتْ فَحَزِنَتْ، فَقَالَ لَهَا وَالِدُهَا : (يَا مَرْيَمُ حَاوِلِي مَرَّةً أُخْرَى، رُبَّمَا تَكُونُ الْبُذُورُ غَيْرَ صَالِحَةٍ) ، فَأَسْرَعَتْ مَرْيَمُ وَوَضَعَتْ بُذُورًا أُخْرَى، وَاسْتَمَرَّتْ فِي رِعَايَتِهَا، وَبَعْدَ أَيَّامٍ قَلِيلَةٍ أَخْرَجَتِ الْبُذُورُ نَبْتَةً صَغِيرَةً.

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١- مَعْنَى (مُدَّةٌ مِنَ الزَّمَن) :.....٢.جَمْعَ (الْبَذْرَة) :.....

٣- مُضَادَّ (أَبْطَأَتْ) :..... ٤- مُفْرَدَ (قطع) : .....

٥. كَلِمَةٌ بِهَا (لامٌ) شَمْسِيَّةٌ :..... ٦- كَلِمَةً بِهَا (لامٌ) قَمَرِيَّةٌ :.....

٧.كَلِمَةٌ بِهَا (تَاءٌ) مَرْبُوطَةٌ :.....٨.كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ :.....

٩.أَسْلُوبَ أَمْرٍ :..... ١٠- ظَرْفَ زَمَانٍ :.....

١١- فِعْلًا مُضَارِعًا :..... ١٢- كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ :-.....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (×) أَمَامَ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ :

١- نَجَحَتْ مَرْيَمُ فِي الزِّرَاعَةِ مِنْ أَوَّلِ مُحَاوَلَةٍ لَهَا. ( )

٢.تَوَقَّعَ وَالِدُ مَرْيَمَ أَنْ يَكُونَ سَبَبُ عَدَمِ نَبَاتِ الْبُذُورِ فَسَادَ التُّرْبَةِ. ( )

٣.وَضَعَتْ مَرْيَمُ بُذُورَ النَّبَاتَاتِ فِي التُّرْبَةِ. ( )

٤- أَخْرَجَتِ الْبُذُورُ نَبْتَةً صَغِيرَةً بَعْدَ عِدَّةِ أَيَّامٍ. ( )

(ج) وَضِّحْ خُطُوَاتِ الزِّرَاعَةِ الَّتِي قَامَتْ بِهَا مَرْيَمُ.

.....

.....

.....

(د) حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّة :

١- (الْبُذُورُ) ...../...../...../.....

٢- (أَيَّام) ...../...../.....

٣.(صَغِيرَة) : ...../...../...../.....

٤- (الزُّجَاجَةُ) ...../...../...../.....

01064549464 – أ/ يحيى سعيد

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٧.اقْرَأَ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ : من نص الاستماع : ازرع نبتة

ظَلَّتْ مَرْيَمُ تُتَابِعُ نَبْتَتَهَا كُلَّ يَوْمٍ، وَتَسْقِيهَا بِالْمَاءِ، وَتُرَاقِبُهَا وَهِيَ تَنْمُو بِبُطْءٍ الْجُذُورُ تَنْمُو أَسْفَلَ الْقُطْنِ، وَفَوْقَ الْقُطْنِ نَبْتَةٌ خَضْرَاءُ ، مَرَّتِ الْأَيَّامُ، وَتَفَتَّحَتْ وَرْدَةً حَمْرَاءُ جَمِيلَةٌ تَفُوحُ مِنْهَا رَائِحَةٌ جَمِيلَةٌ : تَفَاجَأَتْ مَرْيَمُ عِنْدَمَا رَأَتِ الْوَرْدَةَ ، قَفَزَتْ مَرْيَمُ مِنَ الْفَرَحِ، وَقَالَتْ : (لَقَدْ نَجَحْتُ فِي زِرَاعَةِ الْوَرْدَةِ ، فَقَالَ لَهَا وَالِدُهَا : (أَنَا سَعِيدٌ بِكِ؛ لِأَنَّكِ حَاوَلْتِ مَرَّةً أُخْرَى وَكَانَ عِنْدَكِ أَمَلٌ حَتَّى نَجَحْتِ.)

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١- مَعْنَى (تَنْتَشِرُ) :..... ٢- مُضَادَّ (الْحُزْن) :.....

٣.مُفْرَدَ (آمال) :..... ٤- جَمْعَ (الْجِذْر) :.....

٥. كَلِمَةً بِهَا (تَاءٌ) مَفْتُوحَةٌ :-.....٦- كَلِمَةً بِهَا (لَامٌ) قَمَرِيَّةٌ :-.....

٧.كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بالوَاوِ :.....٨.ظَرْفَ مَكَانٍ :.....

٩.فِعْلًا مَاضِيًا :..... ١٠- حَرْفَ جَرٍّ :.....

(ب) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

١- كَانَتِ النَّبْتَةُ الَّتِي زَرَعَتْهَا مَرْيَمُ تَنْمُو .....(بِسُرْعَةٍ - بِبُطْءٍ - بِقُوَّةٍ)

٢- أَخْرَجَتْ نَبْتَةُ مَرْيَمَ .....حمراء. (شَجَرَةٌ - نَخْلَةٌ - وَرْدَةٌ)

٣.نَمَتْ جُذُورُ النَّبْتَةِ..... الْقُطْنِ. (أَسْفَلَ - أَعْلَى - أَمَامَ)

(جـ) لِمَاذَا كَانَ وَالِدُ مَرْيَمَ سَعِيدًا ؟

.....

.....

.....

(د) أَدْمِجِ الْمَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ الْآتِيَةَ ؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمَاتٍ :

١ - (ظَلْ/ لَتْ).....

٢- (تَ/ فَاجَ/أَتْ) :.....

٣- (تُ /تَا /ب/ع) :.....

٤- (تُ/ رَا /قِ/ بُ/هَا) :.....

01064549461 أ/ سعيد بيومي

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

الوحدة الأولى

٢

درس القراءة:
مِنْ فَضْلِكَ.. كَرِّرِ الْمُحَاوَلَةَ

-بَعْدَ إِعْلَانِ نَتِيجَةِ الْمُسَابَقَةِ وَقَفَتْ هِبَةُ تَحْكِي لِزُمَلَائِهَا رِحْلَةَ نَجَاحِهَا، فَقَالَتْ: هَذَا الْيَوْمُ مِنْ أَسْعَدِ الْأَيَّامِ؛ فَأَنَا أُحِبُّ الرَّسْمَ كَثِيرًا، وَعِنْدَمَا أَعْلَنَتْ مُعَلِّمَتِي عَنْ مُسَابَقَةِ ارْسُمْ حُلْمَكَ، وَأَخْبَرَتْنَا أَنَّ اللَّوْحَاتِ الْفَائِزَةَ سَتُعَلَّقُ عَلَى جِدَارِ الْمَدْرَسَةِ، كُنْتُ أَحْلُمُ بِالْيَوْمِ الَّذِي أَفُوزُ فِيهِ، وَتُعَلَّقُ فِيهِ لَوْحَتِي عَلَى جِدَارِ الْمَدْرَسَةِ.

-تَخَيَّلْتُ نَفْسِي طَبِيبَةً تُعَالِجُ الْمَرْضَى، وَبَدَأْتُ أَرْسُمُ، لَكِنَّ اللَّوْحَةَ فِي الْيَوْمِ الْأَوَّلِ لَمْ تُعْجِبْنِي، فَمَزَّقْتُ الْوَرَقَةَ، وَقُلْتُ لِنَفْسِي: «لَنْ أَفُوزَ.. كُلُّ زُمَلَائِي أَفْضَلُ مِنِّي».

01064549464 نبوي شبير

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

-جَلَسَ وَالِدِي بِجِوَارِي، وَقَالَ: «يَا هِبَةُ الَّذِي يُرِيدُ أَنْ يَنْجَحَ عَلَيْهِ أَنْ يُكَرِّرَ الْمُحَاوَلَاتِ، وَيَتَعَلَّمَ مِنْ أَخْطَائِهِ»، وَشَجَّعَنِي، وَأَعْطَانِي كُرَّاسَةً جَدِيدَةً، وَكَتَبَ عَلَيْهَا: مِنْ فَضْلِكِ كَرِّرِي مُحَاوَلَاتِكِ».

-وَفِي كُلِّ مَسَاءٍ كُنْتُ أَرْسُمُ، وَتَتَحَسَّنُ مَهَارَتِي شَيْئًا فَشَيْئًا. وَبَعْدَ أَسْبُوعٍ قَدَّمْتُ لَوْحَتِي فِي الْمُسَابَقَةِ.

-وَأَنَا الْآنَ أَشْعُرُ بِالسَّعَادَةِ؛ لِأَنَّ لَوْحَتِي سَتُعَلَّقُ عَلَى جِدَارِ الْمَدْرَسَةِ.

صَفَّقَ الْجَمِيعُ لِهِبَةَ، وَهِيَ تَقُولُ: «لَقَدْ تَعَلَّمْتُ الْيَوْمَ دَرْسًا مُهِمًّا وَهُوَ أَنْ لَا أَسْتَسْلِمَ، أَنْ لَا أَفْقِدَ الْأَمَلَ، وَأَنْ أُحَاوِلَ وَأُحَاوِلَ حَتَّى أَنْجَحَ».

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

قاموس المفردات

الكلمة ومعناها					
جدار	حائط	مزقت	قطعت	بجواري	بجانبي
أَسْتَسْلِمُ	أَتَوَقَّفُ وَأَتَرَاجَعُ	تَتَحَسَّنُ	تَصِيرُ أَفْضَلَ	أَفْقِدُ	أَخْسَرُ أَضَيعُ
أَفْضَلُ	أَحْسَنُ	أَشْعُرُ	أَحِسُّ	الأَمَلُ	الرَّجَاءُ

الكلمة ومضادها					
الْأَمَلِ	الْيَأْسِ	أَسْعَدُ	أَتْعَسُ	الأَوَّلُ	الأَخِيرُ
أَسْتَسْلِمُ	أَثْبُتُ وَأَسْتَمِرُّ	جَدِيدَةٌ	قَدِيمَةٌ	أَفْقِدُ	أَمْتَلِكُ
أَحِبُّ	أَكْرَهُ	أَفْضَلُ	أَسْوَأ	كَثِيرًا	قَلِيلًا
يَنْجَحُ	يَفْشَلُ	الفَائِزَةُ	الخَاسِرَةُ	شَجَعَنِي	أَحْبَطَنِي

المفرد والجمع					
جدار	جُدْرَان / جُدر	خَطَأ	أَخْطَاء	نَتِيجَةٌ	نَتَائِجُ
المَرِيضُ	المَرْضَى	أُسْبُوعُ	أَسَابِيعُ	زَمِيلٌ	زُمَلَاءُ
حُلْمٌ	أَحْلَامٌ	درس	دروس	الأمل	الآمال

سُؤَالٌ وَجَوَابٌ

س ١ : ماذا فعلت هبة بعد إعلان نتيجة المسابقة ؟

ج / وَقَفَتْ تَحْكِي لِزُمَلَائِهَا رِحْلَةَ نَجَاحِهَا.

س ٢ : ما المسابقة التي أعلنت المعلمة عنها ؟

ج / مُسَابَقَةُ : (ارْسُمْ حُلْمَكَ).

س٣ : أين ستعلق اللوحات الفائزة في مسابقة (ارسم حلمك) ؟

ج / سَتُعَلَّقُ عَلَى جِدَارِ المَدْرَسَةِ.

س٤ : بم كانت تحلم هبة ؟

ج / بِاليَوْمِ الَّذِي تَفُوزُ فِيهِ، وَتُعَلَّقُ فِيهِ لَوْحَتُهَا عَلَى جِدَارِ المَدْرَسَةِ.

س٥ : كيف تخيلت هبة نفسها ؟

ج / تَخَيَّلَتْ نَفْسَهَا طَبِيبَةً تُعَالِجُ المَرْضَى، وَبَدَأَتْ تَرْسُمُ نَفْسَهَا.

01064549464 أ/ محمود نصير

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

س ٦ : ماذا فعلت هبة في أول لوحة رسمتها ؟ ولماذا ؟

ج / مَزَّقَتْهَا ؛ لِأَنَّهَا لَمْ تُعْجِبْهَا.

س٧ : ماذا قالت هبة لنفسها بعد أن مزقت الورقة ؟

ج / قَالَتْ لِنَفْسِهَا : (لَنْ أَفُوزَ، كُلُّ زُمَلَائِي أَفْضَلُ مِنِّي).

س٨ : بم نصح الأب ابنته هبة ؟

ج / نَصَحَهَا بِأَنْ تُكَرِّرَ المُحَاوَلَةَ، وَتَتَعَلَّمَ مِنْ أَخْطَائِهَا.

س ٩ : كيف شجع الأب ابنته هبة ؟

ج / أَعْطَاهَا كُرَّاسَةً جَدِيدَةً، وَكَتَبَ عَلَيْهَا : (مِنْ فَضْلِكِ كَرِّرِي مُحَاوَلَاتِكِ).

س ١٠ : ماذا كانت هبة تفعل كل مساء ؟ وما نتيجة ذلك ؟

ج / كَانَتْ تَرْسُمُ ، وَتَتَحَسَّنُ مَهَارَتُهَا شَيْئًا فَشَيْئًا.

س ١١ : متى قدمت هبة لوحتها في المسابقة ؟

ج / بَعْدَ أَسْبُوعٍ.

س ١٢ : بم شعرت هبة في نهاية القصة ؟ ولماذا ؟

ج / شَعَرَتْ بِالسَّعَادَةِ ، لِأَنَّ لَوْحَتَهَا سَتُعَلَّقُ عَلَى جِدَارِ الْمَدْرَسَةِ.

س ١٣ : ما الذي تعلمته هبة في نهاية القصة ؟

ج / تَعَلَّمَتْ أَلَّا تَسْتَسْلِمَ ، وَأَلَّا تَفْقِدَ الأَمَلَ، وَأَنْ تُحَاوِلَ وَتُحَاوِلَ حَتَّى تَنْجَحَ.

تدريبات وأنشطة

١.ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (×) أَمَامَ مَا يَلِي :

(أ) فَازَتْ هِبَةٌ فِي مُسَابَقَةِ القِرَاءَةِ. ( )

(ب) نَصَحَ الأَبُ هِبَةَ بِتَكْرَارِ المُحَاوَلَةِ. ( )

(ج) تَحْلُمُ هِبَةُ أَنْ تَكُونَ طَبِيبَةً تُعَالِجُ المَرْضَى. ( )

(د) لَمْ تُعْجِبْ هِبَةَ اللَّوْحَةُ الَّتِي رَسَمَتْهَا فِي اليَوْمِ الأَوَّلِ. ( )

٢.أَكْمِلِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا :

(أ) فَازَتْ هِبَةٌ فِي الْمُسَابَقَةِ فَشَعَرَتْ بِـ .....

(ب) شَجَّعَ الوَالِدُ هِبَةَ عَلَى أَنْ تُكَرِّرَ.....

(ج) أَعْطَى الْوَالِدُ هِبَةَ كُرَّاسَةً جَدِيدَةً كَتَبَ عَلَيْهَا .....

(د) تَعَلَّمَتْ هِبَةٌ فِي النِّهَايَةِ أَنْ تُحَاوِلَ حَتَّى .....

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٣.ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي تُسَاعِدُكَ فِي تَحْقِيقِ حُلْمِكَ :

(أ) الاسْتِسْلَامُ بِسُرْعَةٍ. ( )

(ب) التَّعَلُّمُ مِنَ الْأَخْطَاءِ. ( )

(ج) تَكْرَارُ الْمُحَاوَلَةِ. ( )

(هـ) الاسْتِفَادَةُ مِنْ نَصَائِحِ الْكِبَارِ. ( )

(د) الْخَوْفُ مِنَ الْفَشَلِ. ( )

٤.اكْتُبْ مَعْنَى الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ :

(أ) تَعَاوَنَ التَّلَامِيذُ لِطِلَاءِ جُدْرَانِ الْمَدْرَسَةِ.....

(ب) بِجِوَارِ مَنْزِلِي حَدِيقَةٌ وَاسِعَةٌ.....

(ج) شَعَرْتُ بِالْحُزْنِ لِأَنَّ أَخِي الصَّغِيرَ مَزَّقَ لَوْحَتِي.....

٥.أكمل بِالْمَطْلُوبِ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ :

(أ) رَأَيْتُ النُّقُوشَ عَلَى .....الْمَعْبَدِ. (مَعْنَى : حَائِطِ)

(ب) لَنْ يُحَقِّقَ الْإِنْسَانُ النَّجَاحَ بِدُونِ أَنْ يَتَمَسَّكَ بِ ..... (مُضَادُّ : الْيَأْسِ)

(ج) الرُّجُوعُ إِلَى الصَّوَابِ خَيْرٌ مِنَ الاسْتِمْرَارِ فِي ..... (مُفْرَدُ : الْأَخْطَاءِ)

(د) عَلَّقْنَا عَلَى ..... الْمَنْزِلِ لَوْحَاتٍ جَمِيلَةً. (جَمْعُ : جِدَارٍ)

٦.اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) كَانَتِ الْمُسَابَقَةُ بِعُنْوَانِ :.....(أَرْسُمْ نَفْسَكَ - أَرْسُمْ حُلْمَكَ - أَرْسُمْ شَجَرَةً)

(ب) اللَّوْحَةُ الْفَائِزَةُ سَتُعَلَّقُ عَلَى جِدَارِ :.....(الْمَدْرَسَةِ - الْمَنْزِلِ - الْحَدِيقَةِ)

(ج) تَخَيَّلَتْ هِبَةٌ نَفْسَهَا :.....(مُعَلِّمَةً - مُهَنْدِسَةً - طَبِيبَةً)

(د) كَانَتْ هِبَةٌ تَرْسُمُ :.....(كُلَّ صَبَاحٍ - كُلَّ مَسَاءٍ - كُلَّ يَوْمَيْنِ)

(هـ) ظَلَّتْ هِبَةٌ تُحَاوِلُ حَتَّى :..... (تَعِبَتْ - فَشِلَتْ - نَجَحَتْ)

٧.أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(مَزَّقَتِ - جِدَارِ - الأَمَلَ - بِجِوَارِي)

(١) يَا حَمْزَةُ ، لَا تَكْتُبْ عَلَى.....الْمَدْرَسَةِ .

(ب)..... الْقِطَّةُ الْوَرَقَةَ بِمِخْلَبِهَا .

(ج) صَدِيقِي يَسْكُنُ ..... وَنَلْعَبُ مَعًا فِي الْعُطْلَةِ الأُسْبُوعِيَّةِ .

(د) قَدْ يَكُونُ تَحْقِيقُ الْحُلْمِ صَعْبًا ، وَلَكِنِّي لَا أَفْقِدُ.....

01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٨.اقرأ الفقرة الآتية ، ثُمَّ أَجِب : من نص: من فضلك .. كرر المحاولة

بَعْدَ إِعْلَانِ نَتِيجَةِ الْمُسَابَقَةِ وَقَفَتْ هِبَةُ تَحْكِي لِزُمَلَائِهَا رِحْلَةَ نَجَاحِهَا، فَقَالَتْ: (هَذَا الْيَوْمُ مِنْ أَسْعَدِ الْأَيَّامِ فَأَنَا أُحِبُّ الرَّحْمَ كَثِيرًا، وَعِنْدَمَا أَعْلَنَتْ مُعَلِّمَتِي عَنْ مُسَابَقَةِ (ارْسُمْ حُلْمَكَ) ، وَأَخْبَرَتْنَا أَنَّ اللَّوْحَاتِ الْفَائِزَةَ سَتُعَلَّقُ عَلَى جِدَارِ الْمَدْرَسَةِ، كُنْتُ أَحْلُمُ بِالْيَوْمِ الَّذِي أَفُوزُ فِيهِ، وَتُعَلَّقُ فِيهِ لَوْحَتِي عَلَى جِدَارِ الْمَدْرَسَةِ.

(أ) اسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١- مَعْنَى (حَائِط) :.....٢- مُضَادَّ (أكره) :.....

٣.جَمْعَ (اللَّوْحَة) :.....٤.مُفْرَدَ (مُسَابَقَات) :.....

٥. كَلِمَةٌ بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ ..... ٦- فِعْلًا مَاضِيًا :.....

٧.ظَرْفَ زَمَانٍ :.....٨.كَلِمَةً بِهَا يَاءُ مِلْكِيَّة :.....

٩.اسْمَ إِشَارَة :..... ١٠- اسْمًا مَوْصُولًا :.....

(ب) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

١- تَتَحَدَّثُ الفِقْرَةُ عَنْ مُسَابَقَةٍ فِي .....(إِلْقَاءِ الشِّعْرِ - الرَّسْمِ - السَّبَاحَةِ)

٢.كَانَتْ هِبَةُ تَحْلُمُ بِالْيَوْمِ الَّذِي .....فيه. (تَفُوزُ - تَكْبَرُ - تَتَخَرَّجُ)

٣.قَالَتْ هِبَةُ .....: (هَذَا الْيَوْمُ مِنْ أَسْعَدِ الْأَيَّامِ) (لِوَالِدَتِهَا - لِزُمَلَائِهَا - لِمُعَلِّمَتِهَا)

(ج) مَاذَا حَكَتْ هِبَةُ لِزُمَلائِهَا بَعْدَ إِعْلَانِ نَتِيجَةِ الْمُسَابَقَةِ ؟

.....

.....

.....

(د) حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

١- تُعَلَّقُ : ...../...../...../.....

٢.إِعْلَانٌ : ...../...../.....

٣.اللَّوْحَاتُ : ...../...../...../.....

٤- الْمَدْرَسَةُ : ...../...../...../...../.....

01064549464 أ/ يوسف سمير

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٩.اقرأ الفِقْرَةَ الآتِيةَ ، ثُمَّ أَجِبْ : من نص: من فضلك .. كرر المحاولة

جَلَسَ وَالِدِي بِجِوَارِي، وَقَالَ : (يَا هِبَةُ الَّذِي يُرِيدُ أَنْ يَنْجَحَ عَلَيْهِ أَنْ يُكَرِّرَ الْمُحَاوَلَاتِ ، وَيَتَعَلَّمَ مِنْ أَخْطَائِهِ) وَشَجَّعَنِي، وَأَعْطَانِي كُرَّاسَةً جَدِيدَةً، وَكَتَبَ عَلَيْهَا: (مَن فَضْلِكِ كَرِّرِي مُحَاوَلَاتِكِ) ، وَفِي كُلِّ مَسَاءٍ، كُنْتُ أَرْسُمُ، وَتَتَحَسَّنُ مَهَارَتِي شَيْئًا فَشَيْئًا ، وَبَعْدَ أَسْبُوعٍ قَدَّمْتُ لَوْحَتِي فِي الْمُسَابَقَةِ.

(أ) اسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١- مَعْنَى (بِجَانِبِي) :..... ٢- مُضَادَّ (قَدِيمَة) :.....

٣.جَمْعَ (خَطَئِهِ) :..... ٤- مُفْرَدَ (أَسَابِيع) :.....

٥. كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينُ بِالْكَسْرِ :..... ٦- كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ :.....

٧.فِعْلًا مُضَارِعًا :.....٨.فِعْلَ أَمْرٍ :.....

٩- اسْمًا مَوْصُولًا :..... ١٠- ظَرْفَ زَمَانٍ :.....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَوْ عَلَامَةَ (×) أَمَامَ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ :

١- بَعْدَ أَنْ حَاوَلَتْ هِبَةُ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ لَمْ تَتَحَسَّنْ مَهَارَتُهَا. ( )

٢- يَصِلُ الْإِنْسَانُ لِلنَّجَاحِ بِتَكْرَارِ الْمُحَاوَلَةِ وَالتَّعَلُّمِ مِنَ الْخَطَأ. ( )

٣.قَدَّمَتْ هِبَةُ لَوْحَتَهَا فِي الْمُسَابَقَةِ بَعْدَ أُسْبُوعٍ. ( )

(ج) كَيْفَ شَجَّعَ الْأَبُ ابْنَتَهُ هِبَة ؟

.....

.....

(د) أَدْمِجِ الْمَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ الْآتِيَةَ ؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً :

١.(ال/ م/ حَا /وَ/لَا/ تُ) :.....

٢- (أَعْ/طَا/نِي) :.....

٣- (كَرْ/ رِ /رِي) :.....

٤.(تَ/تَ /حَسْ/ سَا/نُ) :.....

01064549464 أ/ ياسين سيد

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

الوحدة الأولى

٣

الأساليب والتراكيب: من أدوات الاستفهام (من - ما - هل - لماذا)

مقدمة

أسلوب الاستفهام هو الطريقة التي نستخدمها للسؤال عن الأشياء.

1 [من]

من هذا؟

هذا هو المعلّم.

نسأل بها عن العاقل (الأشخاص)

2 [ما]

ما لون التفاحة؟

التفاحة حمراء.

نسأل بها غير العاقل (الأشياء)

3 [هل]

هل هذا كتاب؟

نسأل بها عن مضمون الجملة (للتأكد)

نعم، هذا كتاب.

(أو: لا، ليس كتابًا.)

4 [لماذا]

لماذا تدرس؟

أدرس لأنجح.

نسأل بها عن السبب

ملخص

من ← للشخص العاقل

ما ← لغير العاقل (الأشياء)

تذكر دائماً

هل ← للتأكد (نعم/لا)

لماذا ← للسبب

لغتنا العربية

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

مَعْلُومَةً إِثْرَائِيَّةٌ : مِنْ أَدَوَاتِ الاسْتِفْهَامِ أَيْضًا :

1	2	3	4
أَيْنَ - لِلسُّؤَالِ عَنِ الْمَكَانِ ، مِثْلَ : أَيْنَ تَسْكُنُ ؟	مَتَى - لِلسُّؤَالِ عَنِ الزَّمَانِ ، مِثْلَ : مَتَى تُسَافِرُ ؟	كَمْ - لِلسُّؤَالِ عَنِ الْعَدَدِ ، مِثْلَ : كَمْ تِلْمِيذًا فِي فَصْلِكَ ؟	كَيْفَ - لِلسُّؤَالِ عَنِ الْحَالِ أَوِ الْهَيْئَةِ، مِثْلَ : كَيْفَ حَالُكَ ؟ كَيْفَ تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟

١.اختر أداة الاسْتِفْهَامِ الْمُنَاسِبَةَ ، كَالْمِثَالِ :

(مَنْ – ما - لماذا -هل)

١. مَا لَوْنُ الْحَقِيبَةِ ؟ - لَوْنُ الْحَقِيبَةِ أَزْرَقُ.

٢.....تُحِبُّ الْقِرَاءَةَ ؟ - نَعَمْ ، أُحِبُّ الْقِرَاءَةَ.

٣.....تَأْكُلُ الطَّعَامَ الصِّحِّيَّ ؟ - لِأُحَافِظَ عَلَى صِحَّتِي.

٤..... فَازَ فِي الْمُسَابَقَةِ ؟ -مُحَمَّدٌ فَازَ فِي الْمُسَابَقَةِ.

٢.اختر أداة الاستفهام الْمُنَاسِبَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) (مَا - مَنْ - لِمَاذَا) رَسَمَ اللَّوْحَةَ ؟ - صَدِيقِي مَرْوَان

(ب) (هَلْ - مَا - لِمَاذَا) تُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ ؟ - لِيُصْبِحَ جِسْمِي قَوِيًّا.

(جـ) (لِمَاذَا - هَلْ – مَنْ) تَجْلِسُ أَمَامَ الْحَاسُوبِ طَوِيلًا ؟ -لا.

(د) (مَنْ - لِمَاذَا – مَا) لَوْنُ الْمَوْزِ ؟ -أَصْفَر.

(هـ) لِمَاذَا - هَلْ – مَنْ) تَسْقِي النَّبَاتَاتِ ؟ - لِتَنْمُوَ وَتُثْمِرَ.

(و) (مَنْ - لِمَاذَا – هَلْ) تُذَاكِرُ دُرُوسَكَ بِجِدٍّ ؟ - نَعَمْ.

٣.رتب الْكَلِمَاتِ الآتية ، لِتُكَونَ سُؤَالًا مُنَاسِبًا ، كَالْمِثَالِ :

(أ) تُحِبُّهُ - الَّذِي - مَنِ - ؟ - اللَّاعِبُ - مَنِ اللَّاعِبُ الَّذِي تُحِبُّهُ ؟

(ب) الْقِرَاءَةَ - ؟ - تُحِبُّ – هَلْ.....

(جـ) الْمُفَضَّلَةُ - مَا - ؟ - هِوَايَتُكَ.....

(د) تَأْكُلُ - الطَّعَامَ - ؟ - لِمَاذَا – الصِّحِّيَّ.....

أ/ ابو عمر سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

(هـ) الْمُفَضَّلُ - مَنْ - ؟ - صَدِيقُكَ.....

(و) هَلْ - أَمْسِ - الْمُبَارَاةَ - ؟ - شَاهَدْتَ.....

٤.صل كُل أَدَاةِ اسْتِفْهَامٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا :

(أ) ما -لِلسُّؤَالِ عَنِ السَّبَبِ.

(ب) هل -لِلسُّؤَالِ عَنِ الْعَاقِلِ.

(جـ) لِمَاذَا . -لِلسُّؤَالِ عَنْ غَيْرِ الْعَاقِلِ.

(د) من -لِطَلَبِ إِثْبَاتِ أَوْ نَفْيِ مَضْمُونِ الْجُمْلَةِ.

٥. صَوِّبْ أَدَاةَ الاسْتِفْهَامِ ، كَالْمِثَالِ :

(أ) مَنْ رِيَاضَتُكَ الْمُفَضَّلَةُ ؟ ج/ السَّبَاحَةُ. -مَا رِيَاضَتُكَ الْمُفَضَّلَة ؟

(ب) لِمَاذَا تُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ ؟ ج/ نَعَمْ.....

(جـ) مَا يَرْعَاكَ وَيَهْتَمُّ بِكَ ؟ ج/ أُمِّي.....

(د) هَلْ تَسْتَيْقِظُ مُبَكِّرًا ؟ ج/ لِأَذْهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.....

(هـ) مَنْ هِوَايَتُكَ الْمُفَضَّلَة ؟ ج/ الرَّسم.....

(و) لِمَاذَا يُدَافِعُ عَنِ الْوَطَنِ ؟ ج/ الْجُنْدِيُّ.....

٦.اكْتُبْ سُؤَالًا مُنَاسِبًا لِلْإِجَابَاتِ الْآتِيَةِ ، كَالْمِثَالِ :

١ ..... لِمَاذَا تَقْرَأُ فِي هَذَا الْكِتَابِ ؟ ج/ لِأَتَعَرَّفَ تَارِيخَ أَجْدَادِي.

٢.....؟ ج/ لا. لَمْ أَذْهَبْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ الْيَوْمَ.

٣.....؟ ج/ الْمُعَلِّمُ شَرَحَ الدَّرْسَ.

٤.....؟ ج/ حُلْمِي أَنْ أَصْبِحَ طَبِيبًا.

٥.....؟ ج/ أبي.

٦.....؟ ج/ نَعَمْ ، أُحِبُّ الرَّسْمَ.

٧.تَخَيَّرْ بَيْنَ: (مَا - مَاذَا):

.....لَوْنُ الْفُسْتَانِ؟ .....تُحِبُّ أَنْ تَأْكُل؟

.....قَرَأْتَ الْيَوْمَ؟ .....لَوْنُ الْبَلَح؟

.....تُحِبُّ أَنْ تَرْتَدِي؟ .....لَوْنُ الْحَقِيبَةِ؟

٨. أَخْتَارُ أَدَاةَ الِاسْتِفْهَامِ الْمُنَاسِبَةَ كَالْمِثَالِ: (ما – هل – لِمَاذَا – مَنْ)

(١) هَلْ تُحِبِّينَ السَّبَاحَةَ يَا هِنْدُ؟ - نَعَمْ، أُحِبُّ السَّبَاحَةَ.

(ب) .....تَجْلِسُ أَمَامَ الْكُمْبِيُوتَرِ؟ - لِأَبْحَثَ عَنْ بَعْضِ الْمَعْلُومَاتِ.

(ج) .....هذه القصَّةُ؟ -هَذِهِ قِصَّةٌ مِنْ فَضْلِكَ كَرِرِ الْمُحَاوَلَةَ.

01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

(د) .....يُشَاهِدُ الْمُبَارَاةَ؟ - يُوسُفُ يُشَاهِدُ الْمُبَارَاةَ.

٩.أَخْتَارُ أَدَاةَ الِاسْتِفْهَامِ الْمُنَاسِبَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ .....هِوَايَتُكَ الْمُفَضَّلَةُ؟ - الرسم. (مَا - لِمَاذَا - مَنْ)

٢ .....الْكَوْنُ مَلِيءٌ بِالْعَجَائِبِ ؟ - نَعَمْ (مَنْ - مَا - هَلِ)

٣ .....تَنَامُ مُبَكِّرًا؟ - لِأُحَافِظَ عَلَى صِحْتِي. (لِمَاذَا - هَلْ - مَا)

٤ .....فَازَتْ فِي الْمُسَابَقَةِ؟ - صَدِيقَتِي هَالَةُ. (لِمَاذَا - مَا - مَنْ)

١٠.أُرَتِّبُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ؛ لِأُكَوِّنَ سُؤَالًا مُنَاسِبًا كَالْمِثَالِ:

(أ) أَمْجَدُ - لِمَاذَا - جَلَسَ - ؟ - صَامِتًا -لماذا جلس أمجد صامتا ؟

(ب) ما - ؟ - هَذَا - اسْمُ – الطَّائِرِ -.....

(ج) هَل - في - الْكُتُبُ - ؟ - الْحَقِيبَةِ -.....

(د) يَغْسِلُ - أَسْنَانَهُ . - يَوْمٍ - كُل - مَنْ؟ -.....

١١.أُصَوِّبُ الْخَطَأَ فِي أَدَاةِ الِاسْتِفْهَامِ كَالْمِثَالِ:

(أ) مَا اشْتَرَكَ فِي الرِّحْلَةِ؟ - خالد. - مَنِ اشْتَرَكَ فِي الرِّحْلَةِ؟

(ب) لِمَاذَا الْمَكَانُ الَّذِي زُرْتَهُ أَمْسِ ؟ - الْمُتْحَفُ الْمِصْرِيُّ الكَبِيرُ. -.....

(ج) هَلْ تَأْكُلُ الْخَضْرَاوَاتِ؟ - لِأَنَّهَا مُفِيدَةٌ. -.....

(د) مَنِ الْجَوِ بَارِدٌ؟ - لا -.....

١٢.أَكْتُبُ سُؤَالًا مُنَاسِبًا لِلْإِجَابَاتِ الْآتِيَةِ كَالْمِثَالِ:

١ .لماذا ارتديت المعطف ؟ -لِأَنَّ الْجَوْ بَارِدٌ.

٢ ..... ؟ -نَعَمْ، أُحِبُّ قِرَاءَةَ الْقِصَصِ.

٣ ..... ؟ -عُنْوَانُ الْكِتَابِ غَرَائِبُ وَعَجَائِبُ.

٤ .....؟ -الَّتِي فَازَتْ فِي الْمُسَابَقَةِ هِيَ مَاجِدَةٌ.

١٣.أَعِدْ كِتَابَةَ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ بَعْدَ تَصْوِيبِ أَدَاةِ الْاسْتِفْهَامِ كَالْمِثَالِ :

مَنْ زُرْتَ مَدِينَةَ أَسْوَانَ ؟ - نَعَمْ ، زُرْتُهَا . ← هل زرت مدينة أسوان ؟

مَا يُعَالِجُ الْمَرْضَى ؟ - الطبيب . ← .....

لِمَاذَا طَعَامُ الْأَسَدِ ؟ - اللَّحْمُ. . ← .....

مَنْ تَرْتَدِي الْمَلَابِسَ الثَّقِيلَةَ؟ - لِأَشْعُرَ بِالدِّفْءِ. . ← .....

مَا تُحِبُّ الرَّحْمَ وَالتَّلْوِينَ ؟ -لا. ← .....

01064549464 أ/ محمد رزق

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

١٤.اكتُبْ سُؤَالًا مُنَاسِبًا لِكُلِّ إِجَابَةٍ فِيمَا يَلِي كَالْمِثَالِ :

١ ....من يصنع الأبواب؟ .... -يَصْنَعُ النَّجَّارُ الْأَبْوَابَ.

٢.....؟ . هَذَا كِتَابٌ عَنْ عَجَائِبِ الْكَوْنِ.

٣.....؟ نَعَمْ، شَاهَدْتُ الْفِيلِمَ.

٤.....؟ نَزْرَعُ الْأَشْجَارَ؛ لِنُقَلِّلَ التَّلَوُّثَ.

٥.....؟ أَنَا بِخَيْرٍ.

٦.....؟ فِي الْحَقِيبَةِ .

١٥.صل كُلَّ أَدَاةِ اسْتِفْهَامٍ مِمَّا يَأْتِي بِمَا يُنَاسِبُهَا :

(أ) مَنْ (١) لِلسُّؤَالِ عَنْ غَيْرِ الْعَاقِلِ .

(ب) ما (٢) لِلسُّؤَالِ عَنِ الْعَاقِلِ .

(ج) لِمَاذَا (٣) نُجِيبُ عَنْهَا بِـ (نَعَمْ أَوْ لَا) .

(د) هَلْ (٤) لِلسُّؤَالِ عَنِ السَّبَبِ .

١٦.أَكْمِلْ بِأَدَاةِ الاسْتِفْهَامِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(مَنْ - مَا - لِمَاذَا - هَلْ)

(١).....هِوَايَتُكَ الْمُفَضَّلَةُ ؟ - الْقِرَاءَةُ .

(ب) .....مَثَلُكَ الْأَعْلَى ؟ - أبي .

(ج).....تُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ ؟ - نعم .

(د).....تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟ - لِأَتَعَلَّمَ .

١٧.اخْتَرْ أَدَاةَ الِاسْتِفْهَامِ الْمُنَاسِبَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(١).....اسْتَمْتَعْتَ بِالرِّحْلَةِ ؟(مَنْ - مَا - هَلْ)

(ب).....صَدِيقُكَ الْمُفَضَّلُ ؟(مَا - مَنْ - لِمَاذَا)

(ج).....تُحِبُّ الْمَدْرَسَةَ ؟(لِمَاذَا - مَا - مَنْ)

(د).....لَوْنُ حَقِيبَتِكَ ؟(هَلْ - مَنْ - مَا)

١٨.ضَعْ أَدَاةَ الِاسْتِفْهَامِ الْمُنَاسِبَةَ مَكَانَ النُّقَطِ :

(١).....تَنَامُ مُبَكِّرًا ؟ - أَنَامُ مُبَكِّرًا ؛ لِأُحَافِظَ عَلَى صِحَّتِي .

01064549464 / أ/ سهير

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

(ب) .....تُحِبُّ الرَّسْمَ ؟ - نَعَمْ ، أُحِبُّ الرَّسْمَ .

(ج)..... الرِّيَاضَةُ الَّتِي تُفَضِّلُهَا ؟ - كُرَةُ الْقَدَمِ . .

(د)..... الَّذِي يُشَجِّعُكَ عَلَى الْقِرَاءَةِ ؟ - أَبِي هُوَ الَّذِي يُشَجِّعُنِي عَلَى الْقِرَاءَةِ .

١٩.ضَعْ سُؤَالًا لِكُلِّ إِجَابَةٍ مِمَّا يَأْتِي ، مُسْتَخْدِمًا أَدَوَاتِ الِاسْتِفْهَامِ الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ

(مَنْ - مَا - لِمَاذَا - هَلْ - أَيْنَ - مَتَى - كَمْ - كَيْفَ) :

١.....؟ - أَجْلِسُ فِي الْفَصْلِ هَادِئًا .

٢.....؟ - لَا ، لَمْ أَذْهَبْ إِلَى الْأَقْصُرِ قَبْلَ ذَلِكَ .

٣.....؟ - أَسْتَيْقِظُ مِنَ النَّوْمِ فِي السَّادِسَةِ صَبَاحًا .

٤.....؟ - يَقِفُ الطَّائِرُ فَوْقَ الْغُصْنِ .

٥.....؟ - أَخِي هُوَ الَّذِي يُرَافِقُنِي فِي السَّفَرِ .

٦.....؟ - فِي الْحَظِيرَةِ عِشْرُونَ دَجَاجَةٌ .

٧.....؟ - اللَّوْنُ الْأَخْضَرُ هُوَ لَوْنِي الْمُفَضَّلُ .

٨.....؟ - أَجْتَهِدُ فِي دِرَاسَتِي ؛ لِكَيْ أَتَفَوَّقَ .

٩.....؟- فِي السَّيَّارَةِ ثَلَاثَةُ أَشْخَاصٍ .

١٠.....؟ - أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَاشِيًا .

٢٠.اكْتُبْ سُؤَالَيْنِ مُنَاسِبَيْنِ تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ مُسْتَخْدِمًا (مَنْ - مَا - هَلْ - لِمَاذَا) :

-.....؟

-.....؟

-.....؟

-.....؟

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

الوحدة الأولى

٤

القواعد الإملائية: المقاطع الصوتية

مُقَدِّمَةٌ: هِيَ أَجْزاءٌ صغيرَةٌ مِنَ الْكَلِمَةِ نَنْطِقُها فِي نَفَسٍ واحِدٍ، وَتُساعِدُنَا علَى الْقِراءَةِ والْكِتَابَةِ.

قَواعدُ تَقطيعِ المقاطِع

دَ: الحرف المتحرك

1. الْحَرْفُ الْمُتَحَرِّكُ بِمُفْرَدِهِ مَقْطَعٌ.

كَتَبَ ← كَـ / تَـ / بَ

ا،و،ي: حروف المد

3. حَرْفُ الْمَدِّ مَعَ الْحَرْفِ الْمَمْدُودِ (الَّذي قَبْلَهُ) مَقْطَعٌ.

بَابٌ ← بَا / بْ

تِينٌ ← تِيـ / نْ

فُولٌ ← فُو / لْ

مْد: الساكن مع ما قبله

2. الْحَرْفُ السَّاكِنُ مَعَ الْحَرْفِ الْمُتَحَرِّكِ الَّذِي قَبْلَهُ مَقْطَعٌ.

مَكْتَبٌ ← مَكْـ / تَـ / بْ

ـّـ: الشدة

4. الْحَرْفُ الْمُشَدَّدُ يُفَكُّ إِلَى حَرْفَيْنِ: الْأَوَّلُ ساكِنٌ والثَّانِي مُتَحَرِّكٌ.

قِطَّةٌ ← قِطْـ / طَـ / ةٌ

أَمْثِلَةٌ تَطبيقيَّةٌ

عُصْفُورٌ

عُصْـ / فُو / رٌ

مُعَلِّمَةٌ

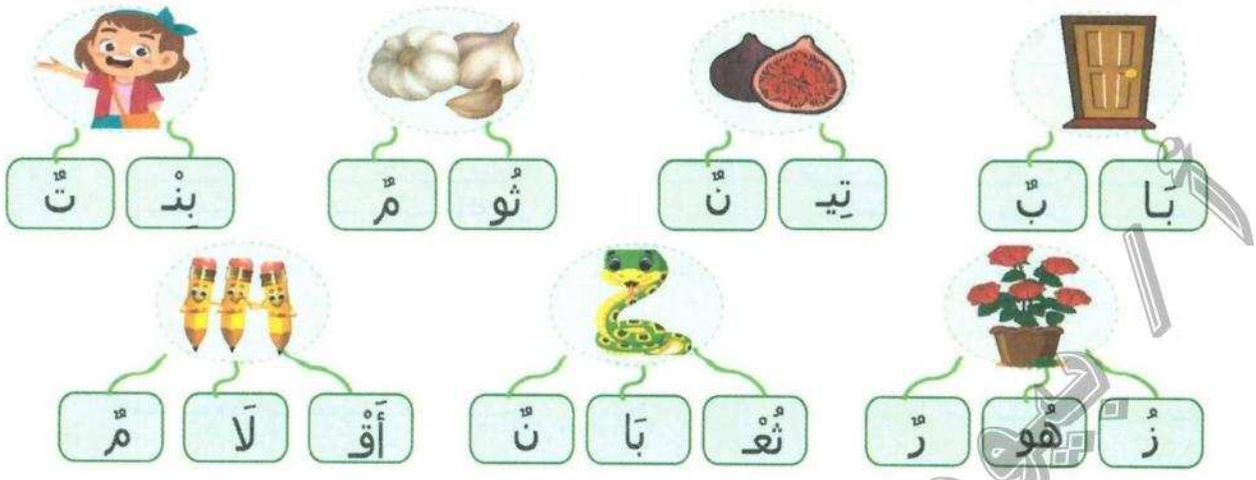
مُـ / عَلْـ / لِـ / مَـ / ةٌ

مُلَخَّصٌ ذَكِيٌّ

تَذَكَّرْ: السَّاكِنُ وَالمَدُّ لا يَأْتِيانِ في مَقْطَعٍ بِمُفْرَدِهِما أَبَدًا.
تَقْطِيعُ الكَلِماتِ يَجْعَلُ القِرَاءَةَ سَهْلَةً وَمُمْتِعَةً!

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

١.اسْتَمِعْ ، و لاحظ:



٢.ادمج ، وكوّن كلمة :

زُ هُو رٌ	حَ قِي بـ ـة ..... .
أَوْ لَا د	عُـ طُو ر ..... .

٣.ضع دائرة حَوْلَ المقطع المتحرك و الساكن كالمثال:

بَا - يَسْـ - قُو - تَحْ	وَا - يَشْـ - إِنْ - يَا

٤.ضع دائرة حَوْلَ مَقْطع المد والممدود كالمثال:

شَـا - نَرْ - عِـي - مُو	إِبْ - سِـي - أَقْـ - تَا

٥.اختر التحليل الصحيح

بُيُوتٌ	(بُـ / يُو / تٌ)	(بُـ / يُـ / و / تٌ)
أَقْلَامٌ	(أَ / قَـ / لَـ / ا / مٌ)	(أَقْـ / لَا / مٌ)
مَسْرُورٌ	(مَسْـ / رُو / رٌ)	(مَـ / سْـ / رُ / و / رٌ)
عُصْفُورٌ	(عُـ / صْـ / فُو / رٌ)	(عُصْـ / فُو / رٌ)

أ/ محمود سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٦.حَلِّلْ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ

الْكَلِمَةُ	التَّحْلِيلُ	الْكَلِمَةُ	التَّحْلِيلُ
بنتَانِ	...../...../.....	طِفْلَتَانِ	...../...../...../.....
وَلَدَانِ	...../...../...../.....	الْأَلْوَانُ	...../...../...../.....
مُعَلِّمَتَانِ	...../...../...../...	الْأَرْقَامُ	...../...../...../.....
كُرَّاسَتَانِ	...../...../...../.....	نَاجِحَانِ	...../...../...../.....

٧.كَوِّنْ كَلِمَةً مِنْ خِلَالِ مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ ، كَالْمِثَالِ :

كُ / تُـ / بٌ كُتُبٌ

صَقْـ / رٌ _____

جُـ / نُو / دٌ _____

قِطْ / طَـ / ـةٌ _____

صَيْـ / يَا / دٌ _____

ثُعْـ / بَا / نٌ _____

الْـ / فَهْـ / دُ _____

الزْ / زَيْـ / تُ _____

كُرْ / سِيْ / يٌّ _____

عُصْـ / فُو / رٌ _____

اللْـ / لَـ / بَـ / نُ _____

الثْـ / ثَلْـ / جُ _____

مِعْـ / طَـ / فٌ _____

الْـ / جَوْ / وُ _____

الرْ / رِحْـ / لَـ / ـةُ _____

نَا / دِي _____

٨.حلِّلِ الْكَلِمَاتِ الآتية إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ ، كَالْمِثَالِ :

قَلَمٌ — قَ لَ مْ

أَرْنَبٌ — ___ ___ ___

لَيْمُونٌ — ___ ___ ___

لَيْمُونٌ — ___ ___ ___

شَجَّعَ — ___ ___ ___

يُحِبُّ — ___ ___ ___

الرَّسْمُ — ___ ___ ___

اليَوْمُ — ___ ___ ___

قِصَّةٌ — ___ ___ ___

صَفَّقَ — ___ ___ ___

زُهُورٌ — ___ ___ ___

الطِّفْلُ — ___ ___ ___

01064549464 ـ أ/ يومي سمير

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

الوحدة الأولى

٥

تحدث وعبر : حَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى

١. لاحظ الصُّوَرَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ شَفَهِيًّا :

انتبه : تَحَدَّثُ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ وَاسْتَخْدِمْ كَلِمَاتٍ لَطِيفَةٌ

(أ) صِفِ الصُّوَرَ السَّابِقَةَ.

(ب) مَا شُعُورُ الطِّفْلِ فِي الصُّورَةِ الرَّابِعَةِ ؟

(جـ) تَحَدَّثُ إِلَى زُمَلَائِكَ عَنْ مَوْقِفٍ مُشَابِهٍ لِمَوْقِفِ الطِّفْلِ حَدَثَ مَعَكَ. وَكَيْفَ تَصَرَّفْتَ فِيهِ ؟

٢.حسن خطك : تتبع الْجُمْلَةَ، ثُمَّ اكْتُبْهَا بِخَطِّ النَّسْخِ :

سُلَّمُ النَّجَاحِ يَبْدَأُ بِخُطُوَةٍ فَلَا تَسْتَسْلِمْ.

سلم النجاح يبدأ بخطوة فلا تستسلم.

.....

.....

لاحظ الْأَسْهُم لِتَعْرِفَ اتِّجَاهَاتِ الْكِتَابَةِ الصَّحِيحَةَ لِحَرْفِ (س) فِي خَطِّ النَّسْخِ :

01064549464 – أ/ محمد سمير

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

الوحدة الأولى

٦

الكتابة :القصة المصورة.

القصة المصوّرة هي حكاية تُعرض أحداثها من خلال الصور، وتهدف إلى تعليم التلميذ سلوكاً حسناً أو قيمةً نبيلةً.

عناصر القصة المصوّرة

١ - العنوان ← ٢ - البداية ← ٣ - الأحداث ← ٤ - النهاية

نماذج تطبيقية

اقرأ القصة المصورة التالية،

العنوان: **مسابقة المؤلف الصغير**

البداية

أعلنتِ المدرسةُ عن مسابقةِ المؤلفِ الصغيرِ، فاشترك فيها أكرمُ، وكان متحمسًا للفوزِ بالجائزة.

الأحداث

بدأ يفكّرُ في موضوعِ القِصَّةِ، لكنَّهُ لم يجدِ الموضوعَ المناسبَ؛ وظهرَ على وجهِهِ الضِّيقُ، فنصحتْهُ والدتُهُ بتكرارِ المحاولةِ وعدمِ اليأسِ.

النهاية

استجابَ أكرمُ لنصيحةِ والدتِهِ، وكرّرَ المحاولةَ حتى نجح، وقدّم قصتَهُ للمسابقةِ وفاز بالجائزة.

اختر الصواب

- أ عددُ عناصرِ القصّةِ المصورَة (ثلاثةٌ - أربعة - خمسة) ✓
- ب أول عنصرٍ من عناصرِ القصةِ المصورة (البدايةُ - الأحداثُ - العنوانُ) ✓
- ج الصورةُ الأولى تعبرُ عن (البدايةِ - الأحداثُ - خمسة) ✓
- هـ أيُّ جملةٍ ممَّا يلي تعدُّ منَ النهاية؟ (كانَ متحمساً - لم يجد الموضوع المناسب - قدَّم قصتَهُ وفازَ) ✓
- Q أيُّ جملةِ الصياغة 4 الجملةُ (البدانُ - الأحداثُ - العنوانُ)
- ج الجملةُ تنتمي إلى ✓ (البداية - الأحداثِ - النهاية)
- د «ظهرَ على وجهِهِ الضِّيقُ». هذه الجملةُ " تنتمي إلى (العنوان - الأحداثِ - النهاية)

الإجابة (أ) أربعةٌ. (ب) العنوانُ. (ج) البداية. (د) الأحداثِ. (هـ) قدَّم قصتَهُ وفازَ.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

١.أَقْرَأُ الْقِصَّةَ الْمُصَوَّرَةَ، ثُمَّ لَاحِظُ عَنَاصِرَهَا:

الْعُنْوَانُ: مُسَابَقَةُ الرَّسْمِ

الْبِدَايَةُ : كَانَتْ هِبَةُ مُتَحَمِّسَةً لِلاشْتِرَاكِ فِي مُسَابَقَةِ الرَّسْمِ بِالْمَدْرَسَةِ.	الْأَحْدَاثُ: بَدَأَتْ هِبَةٌ تَرْسُمُ، وَلَكِنْ لَمْ تُعْجِبْهَا رَسْمَتُهَا، فَنَصَحَهَا وَالِدُهَا بِتَكْرَارِ الْمُحَاوَلَةِ.	النِّهَايَةُ: اسْتَطَاعَتْ هِبَةُ الرُّسُمَ بِشَكْلٍ جَمِيلٍ، وَفَازَتْ بِالْمُسَابَقَةِ.

٢.اقْرَأِ الْقِصَّةَ الْمُصَوَّرَةَ التَّالِيَةَ ، ثُمَّ حَلِّلْهَا فِي الْمُخَطَّطِ :

السَّمَكَةُ الشَّجَاعَةُ

السَّمَكَةُ الْمُنْتَفِخَةُ تَعِيشُ بِسَلَامٍ فِي الْبَحْرِ.	سَمَكَةُ الْقِرْشِ تَقْتَرِبُ مِنَ السَّمَكَةِ الْمُنْتَفِخَةِ.	السَّمَكَةُ الْمُنْتَفِخَةُ تَنْتَفِخُ لِتُدَافِعَ عَنْ نَفْسِهَا .

عَنَاصِرُ الْقِصَّةِ الْمُصَوَّرَةِ

الْعُنْوَانُ..... الْبِدَايَةُ.....

الْأَحْدَاثُ..... النِّهَايَةُ.....

٣.انْظُرْ، وَصِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا ، ثُمَّ اقْتَرِحْ لِلْقِصَّةِ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا :

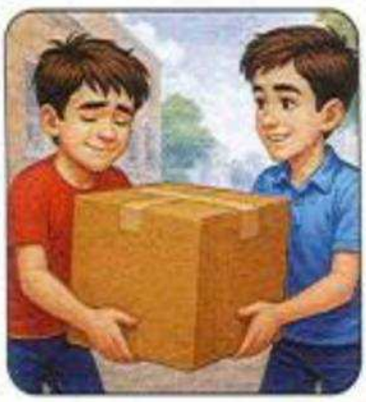
وَجَدَ الْأَرْنَبُ عُصْفُورًا جَنَاحُهُ مَكْسُورٌ تَحْتَ شَجَرَةٍ.		الْبِدَايَةُ
اهْتَمَّ الْأَرْنَبُ بِالْعُصْفُورِ وَعَالَجَهُ ، وَأَصْبَحَا صَدِيقَيْنِ يَلْعَبَانِ مَعًا .		الْأَحْدَاث
كَانَ الْأَرْنَبُ يَلْعَبُ وَحْدَهُ فِي الْحَدِيقَةِ . .		النِّهَايَةُ

-اقْتَرِحْ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا :.....

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٤.تأملِ الصُّوَرَ ، وَاكْتُبِ الْقِصَّةَ الْمُصَوَّرَةَ ، وَحَدِّدْ عَنَاصِرَهَا:

العُنْوَانُ : .....



٥.تأملِ الصُّوَرَ ، وَاكْتُبِ الْقِصَّةَ الْمُصَوَّرَةَ ، وَحَدِّدْ عَنَاصِرَهَا:

العُنْوَانُ :.....

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

الوحدة الأولى

٧

درس القراءة: الْبَطَلُ الْخَفِيُّ

-نَحْنُ نُحِبُّ مُعَلِّمَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْأُسْتَاذَ أَحْمَدَ، وَهُوَ يُحِبُّنَا كَثِيرًا، وَدَائِمًا يُعَلِّمُنَا مَعْلُومَاتٍ مُفِيدَةً مِنْ خِلَالِ أَلْغَازٍ مُسَلِّيَةٍ جَمِيلَةٍ نَتَعَلَّمُ مِنْهَا مَعْلُومَاتٍ مُفِيدَةً.

فِي بِدَايَةِ حِصَّةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ دَخَلَ الْأَسْتَاذُ أَحْمَدُ مُبْتَسِمًا، وَقَالَ: «الْيَوْمَ سَوْفَ أُقَدِّمُ لَكُمْ لُغْزًا، وَلَكِنَّهُ لَيْسَ كَأَيِّ لُغْزٍ»، وَقَالَ: «لَيْسَ مُعَلِّمًا، وَلَا مُدِيرًا، لَكِنَّهُ بَطَلٌ؛ إِذَا غَابَ نَشْعُرُ بِأَنَّ هُنَاكَ شَيْئًا مُهِمًّا نَاقِصًا، وَبِدُونِهِ لَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَلْعَبَ فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ، وَهُوَ يَحْرُسُنَا، وَيَحْرُسُ مَدْرَسَتَنَا، إِنَّهُ مِنْ أَهَمِّ الْأَشْخَاصِ فِي الْمَدْرَسَةِ، فَمَنْ هُوَ؟».

هَمَسَ التَّلَامِيذُ .. قَالَ الْمُعَلِّمُ: سَوْفَ أُعْطِيكُمْ مُسَاعَدَةً.. إِنَّهُ أَوَّلُ مَنْ يَصِلُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، وَآخِرُ مَنْ يُغَادِرُهَا.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

زَمِيلُنَا أَنَسٌ صَاحَ: «لَقَدْ عَرَفْتُهُ، إِنَّهُ الْعَمُ أَمِينٌ حَارِسُ الْمَدْرَسَةِ الْأَمِينُ».
فَكَّرْنَا جَمِيعًا، وَقُلْنَا: «صَحِيحٌ يَا أَنَسُ الْعَمُ أَمِينٌ طَيِّبٌ جِدًّا، وَيَخَافُ عَلَيْنَا، نَرَاهُ عِنْدَ دُخُولِ الْمَدْرَسَةِ فِي الصَّبَاحِ، وَعِنْدَ الْخُرُوجِ مِنْهَا فِي نِهَايَةِ الْيَوْمِ الدِّرَاسِي، وَهُوَ الَّذِي يُنَظِّفُ فِنَاءَ الْمَدْرَسَةِ، وَيَجْعَلُهَا جَمِيلَةً وَآمِنَةً .. حَقًّا إِنَّهُ شَخْصٌ مُهِمٌ».
• الأخلاق تجعل عالمنا أجمل
• الخير يبدأ بابتسامة
ابْتَسَمَ الْأُسْتَاذُ أَحْمَدُ، وَفَرِحَ بِكَلَامِنَا، وَقَالَ: «إِجَابَتُكُمْ صَحِيحَةٌ، تَذَكَّرُوا دَائِمًا أَنَّ الْبَطَلَ هُوَ الشَّخْصُ الَّذِي يُسَاعِدُ الْآخَرِينَ، وَيَكُونُ لَهُ دَوْرٌ فِي حَيَاتِهِمْ».

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

قاموس المفردات

الكلمة ومعناها					
فناء	ساحة واسعة	يَحْرُسنَا	يَحْمِينَا	يُغَادِر	يَتْرُكَ
هَمَسَ	تَحَدَّثَ بِصَوْتٍ مُنْخَفِضٍ	نَشْعُر	نحس	صاح	رَفَعَ صَوْتَهُ

الكلمة ومضادها					
هَمَسَ	صَاحَ	يُغَادِر	يَصِل / يَأْتِي	مفيدة	ضارة
بِدَايَة	نهاية	جَمِيلَة	قَبِيحَة	آمنة	خطرة
غَابَ	حَضَرَ	حَقًّا	بَاطِلا	الأمين	الْخَائِنِ
حزن	فَرَح	صحيح	خطأ	نَسْتَطِيع	نَعْجِزْ
طيب	شِرِّير / خَبِيثَ	يَخَافُ	يَطْمَئِنَّ / يَأْمَن	تَذَكَّرُوا	انْسَوْا

المفرد والجمع					
لُغْزَ	أَلْغَازُ	فناء	أَفْنية	حارس	حراس / حرس
البطل	الْأَبْطَال	مدير	مُدِيرُونَ	الْمَدْرَسَة	الْمَدَارِسُ
حَارِس	حُرَّاس / حَرَس	الأمين	الْأُمَنَاءِ	بداية	بِدَايَات
الْعَمَ	الْأَعْمَامِ	إجابة	إجابات	دور	أَدْوَار
اللغة	اللغات	الْأُسْتَاذِ	الْأَسَاتِذَة	أول	أَوَائِل
آخر	أَوَاخِر	حصة	حصص	التَّلْمِيذِ	التلاميذ

أبو سعيد 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

سُؤَالٌ وَجَوَابٌ

س ١ : من المعلم الذي يحبه التلاميذ ؟

ج / الأُسْتَاذُ أَحْمَدُ مُعَلِّمُ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ.

س ٢ : ماذا يعلم الأستاذ أحمد التلاميذ ؟

ج / يُعَلِّمُهُمْ مَعْلُومَاتٍ مُفِيدَةً مِنْ خِلَالِ أَلْغَازٍ مُسَلِّيَةٍ جَمِيلَةٍ.

س٣ : ماذا قدم الأستاذ أحمد للتلاميذ في بداية حصة اللغة العربية ؟

ج / قَدَّمَ لَهُمْ لُغْزًا.

س ٤ : متى عرف أنس إجابة اللغز ؟

ج / عِنْدَمَا قَالَ المُعَلِّمُ لِلتَّلَامِيذِ : (إِنَّهُ أَوَّلُ مَنْ يَصِلُ إِلَى المَدْرَسَةِ ، وَآخِرُ مَنْ يُغَادِرُهَا.)

س٥ : ما حل اللغز كما قال أنس ؟

ج / إِنَّهُ العَمُ أَمِينٌ حَارِسُ المَدْرَسَةِ الأَمِينُ.

س ٦ : ما دور العم أمين ؟ أو لماذا يعتبر العم أمين بطلًا ؟

ج / لِأَنَّهُ يَحْرُسُ التَّلَامِيذَ وَالْمَدْرَسَةَ، وَيُنَظِّفُ فِنَاءَ الْمَدْرَسَةِ، وَيَجْعَلُهَا جَمِيلَةً وَآمِنَةً وَيَخَافُ عَلَى التَّلَامِيذِ.

س٧ : من هو البطل في رأي الأستاذ أحمد ؟

ج / هُوَ الشَّخْصُ الَّذِي يُسَاعِدُ الآخَرِينَ ، وَيَكُونُ لَهُ دَوْرٌ مُهِمٌ فِي حَيَاتِهِمْ.

س٨ : ما شعور الأستاذ أحمد عندما تمكن التلاميذ من حل اللغز ؟

جـ / ابْتَسَمَ وَفَرِحَ بِكَلَامِهِمْ ، وَقَالَ : (إِجَابَتُكُمْ صَحِيحَةٌ).

س ٩: إذا أردت أن تكون بطلًا مثل العم أمين فماذا ستفعل ؟

جـ / أُسَاعِدُ الآخَرِينَ دُونَ أَنْ أَنْتَظِرَ مِنْهُمُ الْجَزَاءَ، وَأَهْتَمُّ بِدِرَاسَتِي لِيَكُونَ لِي دَوْرٌ مُهِمٌ فِي حَيَاةِ الْآخَرِينَ.

أ/ أبو سمير – 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

تدريبات وأنشطة

١.ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (×) أَمَامَ مَا يَلِي :

(أ) يَدْعُونَا الدَّرْسُ إِلَى احْتِرَامِ الْمِهَنِ الْمُفِيدَةِ لِمُجْتَمَعِنَا. ( )

(ب) لَمْ يَسْتَطِعِ التَّلَامِيذُ إِجَابَةَ اللُّغْزِ فَأَخْبَرَهُمُ الْأُسْتَاذُ أَحْمَد بِحَلِّهِ. ( )

(ج) الْعَمُ أَمِينُ شَخْصٌ مُهِمْ وَيُؤَدِّي دَوْرًا مُهِمًّا فِي الْمَدْرَسَةِ. ( )

(د) يُحِبُّ التَّلَامِيذُ حِصَّةَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِسَبَبِ طَرِيقَةِ الْأُسْتَاذِ الْمُمْتِعَةِ. ( )

٢.أَكْمِلْ مَا يَلِي :

(أ) يَتَعَلَّمُ التَّلَامِيذُ ..... مِنْ أَلْغَازِ الْأُسْتَاذِ أَحْمَد الْمُسَلِّيَةِ.

(ب) الْبَطَلُ هُوَ الشَّخْصُ الَّذِي ..... الْآخَرِينَ ، وَيَكُونُ لَهُ..... فِي حَيَاتِهِمْ.

(ج) أَعْطَى الْمُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ ..... لِحَلِّ اللُّغْزِ.

(د)..... حَلَّ اللُّغْزَ الَّذِي قَدَّمَهُ مُعَلِّمُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

٣.ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ مَا يَقُومُ بِهِ الْعَمُ أَمِينٌ فِي الْمَدْرَسَةِ :

(أ) يُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ وَيَشْرَحُ لَهُمُ الدُّرُوسَ. ( )

(ب) يُنَظِّفُ فِنَاءَ الْمَدْرَسَةِ وَيَجْعَلُهَا جَمِيلَةً وَآمِنَةً. ( )

(ج) يُشْرِفُ عَلَى الْمُعَلِّمِينَ ، وَيُتَابِعُ الْعَمَلِيَّةَ التَّعْلِيمِيَّةَ. ( )

(د) أَوَّلُ مَنْ يَصِلُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَآخِرُ مَنْ يُغَادِرُهَا . ( )

(هـ) يَحْرُسُ الْمَدْرَسَةَ وَيَحْرُسُ التَّلَامِيذَ. ( )

٤.لَخِّصِ الدَّرْسَ مِنْ خِلَالِ الصُّوَرِ:

طَرَحَ الْأُسْتَاذُ أَحْمَدُ..... عن.... فِي الْمَدْرَسَةِ.	عَرَفَ التَّلَامِيذُ أَنَّ هَذَا الشَّخْصَ هُوَ.....	تَعَلَّمَ التَّلَامِيذُ أَنَّ الْبَطَلَ الْحَقِيقِيَّ هُوَ الَّذِي.....

٥.اقْرَأْ ، ثُمَّ صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالْمَعْنَى الْمُنَاسِبِ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ :

١.الْجُنْدِيُّ يَحْرُسُ وَطَنَهُ مِنَ الْأَعْدَاءِ.	- أَتَحَدَّثُ بِصَوْتٍ مُنْخَفِضٍ
٢.دَخَلْتُ غُرْفَتِي وَلَمْ أُغَادِرْهَا .	-السَّاحَةِ الْوَاسِعَةِ
٣.لَعِبَ التَّلَامِيذُ فِي الْفِنَاءِ.	-يَحْمِي
٤.فِي الْمَكْتَبَةِ أَهْمِسُ لِصَدِيقِي.	-أَحَسَّتْ
٥.فَازَتِ الْبِنْتُ بِالْمُسَابَقَةِ ؛ فَشَعَرَتْ بِالسَّعَادَةِ .	-أَتْرُكْهَا

01064559464 – أ/ محمد رزق

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٦.اقرأ الفِقْرَةَ الْآتِيَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ : من نص : البطل الخفي

فِي بِدَايَةِ حِيَّةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ دَخَلَ الْأُسْتَاذُ أَحْمَدُ مُبْتَسِمًا، وَقَالَ : (الْيَوْمَ سَوْفَ أُقَدِّمُ لَكُمْ لُغْزًا وَلَكِنَّهُ لَيْسَ كَأَيِّ لُغْزٍ) ، وَقَالَ : (لَيْسَ مُعَلِّمًا، وَلَا مُدِيرًا، لَكِنَّهُ بَطَلٌ؛ إِذَا غَابَ نَشْعُرُ بِأَنَّ هُنَاكَ شَيْئًا مُهِمًّا نَاقِصًا، وَبِدُونِهِ لَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَلْعَبَ فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ وَهُوَ يَحْرُسُنَا، وَيَحْرُسُ مَدْرَسَتَنَا، إِنَّهُ مِنْ أَهَمِّ الْأَشْخَاصِ فِي الْمَدْرَسَةِ، فَمَنْ هُوَ ؟).

(أ) اسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١- مَعْنَى (يَحْمِينَا) :..... ٢- جَمْعَ (الشَّخْص) :.....

٣- مُضَادَّ (نِهَايَة) :..... ٤- مُفْرَدَ (أَلْغَازِ) :.....

٥. كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ :..... ٦- كَلِمَةً بِهَا شَدَّةٌ :.....

٧.أَدَاةَ اسْتِفْهَامٍ :..... ٨- ضميرًا :.....

٩.فِعْلًا مُضَارِعًا :..... ١٠- كَلِمَةً بِهَا (لَامٌ) قَمَرِيَّةٌ :.....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَوْ عَلَامَةَ (×) أَمَامَ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ :

١ - دَخَلَ الْأُسْتَاذُ أَحْمَدُ إِلَى الْفَصْلِ غَاضِبًا. ( )

٢- الشَّخْصُ الَّذِي يَدُورُ حَوْلَهُ اللُّغْزُ هُوَ مُدِيرُ الْمَدْرَسَةِ. ( )

٣-الْأُسْتَاذُ أَحْمَدُ هُوَ مُعَلِّمُ مَادَّةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ. ( )

(ج) مَاذَا قَدَّمَ الْأُسْتَاذُ أَحْمَدُ لِلتَّلَامِيذِ؟

.....

.....

(د) حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّة :

١- (الْمَدْرَسَةُ) : ...../...../...../...../.....

٢- (يَحْرُسُنَا : ...../...../...../...../.....

٣. (اللُّغَةُ) : ...../...../...../...../.....

٤. (نَسْتَطِيعُ) : ...../...../...../...../.....

01064549464 أ/ ليمى منير

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٧.اقْرَأ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ : من نص : البطل الخفي

فَكَّرْنَا جَمِيعًا، وَقُلْنَا : صَحِيحٌ يَا أَنَسُ الْعَمُ أَمِينٌ طَيِّبٌ جِدًا، وَيَخَافُ عَلَيْنَا، نَرَاهُ عِنْدَ دُخُولِ الْمَدْرَسَةِ فِي الصَّبَاحِ، وَعِنْدَ الْخُرُوجِ مِنْهَا فِي نِهَايَةِ الْيَوْمِ الدِّرَاسِيِّ، وَهُوَ الَّذِي يُنَظِّفُ فِنَاءَ الْمَدْرَسَةِ، وَيَجْعَلُهَا جَمِيلَةً وَآمِنَةً .. حَقًّا إِنَّهُ شَخْصٌ مُهِمْ). ابْتَسَمَ الْأُسْتَاذُ أَحْمَدُ ، وَفَرِحَ بِكَلَامِنَا، وَقَالَ : (إِجَابَتُكُمْ صَحِيحَةٌ، تَذَكَّرُوا دَائِمًا أَنَّ الْبَطَلَ هُوَ الشَّخْصُ الَّذِي يُسَاعِدُ الْآخَرِينَ، وَيَكُونُ لَهُ دَوْرٌ فِي حَيَاتِهِمْ).

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١- مَعْنَى سَاحَة (وَاسِعَة) :..... ٢- مُضَادَّ (عَبَسَ) :.....

٣.جَمْعَ (الآخر) :..... ٤- مُفْرَدَ (الأَبْطَالُ) :.....

٥. كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينُ بِالضَّمِّ :..... ٦- كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ :.....

٧.ظَرْفَ زَمَانٍ :..... ٨.اسْمًا مَوْصُولًا :.....

(ب) اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

١- الَّذِي يُنَظِّفُ فِنَاءَ المَدْرَسَةِ هُوَ .....(المُعَلِّمُ - مُدِيرُ المَدْرَسَةِ - العَمُ أَمِينٌ)

٢.....الأُسْتَاذُ أَحْمَدُ عِنْدَمَا سَمِعَ كَلَامَ التَّلَامِيذِ (فَرِحَ - غَضِبَ - اعْتَرَضَ)

٣.....هُوَ الشَّخْصُ الَّذِي يُسَاعِدُ الآخَرِينَ وَيَكُونُ لَهُ دَوْرٌ فِي حَيَاتِهِم.

(المُعَلِّمُ - الطَّبِيبُ - البَطَلُ) .

(ج) إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَكُونَ بَطَلًا مِثْلَ الْعَمِّ أَمِينٍ، مَاذَا سَتَفْعَلُ ؟

.....

(د) أَدْمِجِ الْمَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ الْآتِيَةَ ؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً :

١- (ال/خُ/رُو/ج) : .....

٢- (الد/ دِ/ رَا /سِي /ي) :.....

٣- (تَ/ ذَكْ/ كَ/ رُوا) :.....

٤- (الـ / اخ / ري/ن) :.....

أ/ ابراهيم سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

الوحدة الأولى

٨

الأساليب والتراكيب: من أسماء الإشارة (هؤلاء - أولئك)

مقدمة:

أسماء الإشارة هي كلمات نستخدمها لنشير إلى الأشخاص (العاقل) في صيغة الجمع.

أولئك (للجمع البعيد)

القاعدة: تُستخدم للإشارة إلى جماعة من الذكور أو الإناث (العاقل) البعيدين عنا.

مثال: أولئك عمال نشيطون.

مثال: أولئك طبيبات بارعات.

هؤلاء (للجمع القريب)

القاعدة: تُستخدم للإشارة إلى جماعة من الذكور أو الإناث (العاقل) القريبين منا.

مثال: هؤلاء طلاب مجتهدون.

مثال: هؤلاء فتيات مهذبات.

ملخص ذكي

تَذَكّر أن: نستخدم "هؤلاء" للجمع القريب (العاقل)، ونستخدم "أولئك" "أولئك" للجمع البعيد (العاقل). كلاهما للمذكر والمؤنث.

أ/ محمد سمير 01004594764

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

الْقَاعِدَةُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ

هَؤُلَاءِ : لِلْجَمْعِ الْعَاقِلِ الْإِنْسَانِ) الْقَرِيبِ.

أُولَئِكَ : لِلْجَمْعِ الْعَاقِلِ الْإِنْسَانِ) الْبَعِيدِ.

أَسْمَاءَ الْإِشَارَةِ لِلْقَرِيب: (هَذَا -هَذِهِ -هَذَانِ-هَؤُلَاءِ-هَاتَانِ)

أَسْمَاءَ الْإِشَارَةِ لِلْبَعِيدِ:(ذلِكَ – أولَئِكَ – تِلْكَ)

١.اكتُبِ اسْمَ الإِشَارَةِ المُنَاسِبَ (هَؤُلَاءِ - أُولَئِكَ) :

١ ..... الأَطِبَّاءُ بَارِعُونَ.

٢ .....مُغَامِرُونَ يَتَسَلَّقُونَ الجَبَلَ.

٣ ..... جُنُودٌ يَهْبِطُونَ بِالمِظَلَّاتِ.

٤ ..... أَصْدِقَائِي فِي الفَصْلِ.

٥ ..... أرى المُتَسَابِقِينَ مِنْ بَعِيدٍ.

٦ ..... المُعَلِّمُونَ مُخْلِصُونَ.

٢.أَجِبْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

١ .....عاملات. (اسْمُ إِشَارَةٍ لِلْقَرِيبِ)

٢ ..... سَائِحُونَ (اسْمُ إِشَارَةِ الْبَعِيدِ)

٣ ..... مُسَافِرُونَ (اسْمُ إِشَارَةِ الْبَعِيدِ)

٤ .....مُزَارِعُونَ (اسْمُ إِشَارَةٍ لِلْقَرِيبِ)

٣.اكتب اسم الإِشَارَةِ المُنَاسِبَ (هَؤُلَاءِ - أُولَئِكَ) :

.....مُهَنْدِسُونَ مَاهِرُونَ.

.....سَبَّاحُونَ بَارِعُونَ.

.....مُمَرِّضَاتٌ رَحِيمَاتٌ.

.....سَائِحُونَ عِنْدَ الأَهْرَامَاتِ.

01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٤.أَكْمِلْ بِاسْمِ إِشَارَةٍ مُنَاسِبٍ ، وَحَدِّدْ نَوْعَهُ (الْقَرِيبِ - الْبَعِيدِ) ، كَالْمِثَالِ :

١. أُولَئِكَ أَصْدِقَائِي يَنْتَظِرُونَنِي فِي المَلْعَبِ. - اسْمُ إِشَارَةٍ الْبَعِيدِ.

٢. .....أَقَارِبِي قَادِمُونَ مِنْ بَعِيدٍ.....

٣. ..... صَارُوخ مُنْطَلِق.....

٤. ..... مُعَلِّمِي يَشْرَحُ الدَّرْسَ ؟.....

٥. ..... نُجُومٌ مُضِيئَةٌ فِي السَّمَاءِ.....

٦. .....صَدِيقَتِي المُقَرَّبَةُ لِي.....

٥. صحح الخَطَأَ فِي الكَلِمَاتِ المُلَوَّنَةِ ، ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَةَ الجُمْلَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

(أ) هَؤُلَاءِ المُتَسَلِّقُونَ فَوْقَ قِمَّةِ الجَبَلِ.

.....

(ب) أُولَئِكَ التَّلَامِيذُ يَقِفُونَ بِجِوَارِي.

.....

(ج) هَذَا قَمَرٌ مُنِيرٌ.

.....

(د) تِلْكَ قِصَّةٌ مُفِيدَةٌ.

.....

(هـ) هَذِهِ سَيَّارَةٌ بَعِيدَةٌ.

.....

(و) ذَلِكَ قَلَمِي الجَدِيدُ.

.....

٦.عبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ مِمَّا يَلِي مُسْتَخْدِمًا (هَؤُلَاءِ - أُولَئِكَ) :

.....

٧.ضَعْ خَطًّا تَحْتَ اسْمِ الْإِشَارَةِ ، ثُمَّ اكْتُبْ نَوْعَهُ (لِلْقَرِيبِ - لِلْبَعِيدِ) :

أُولَئِكَ مُغَامِرُونَ يَتَسَلَّقُونَ الْجِبَالَ.....

هَؤُلَاءِ التَّلَامِيذُ الَّذِينَ بِجَانِبِي أَصْدِقَائِي.....

أُولَئِكَ رُكَّابٌ يُسَافِرُونَ بِالسَّفِينَةِ.....

هَؤُلَاءِ رَسَّامَاتٌ مَا هِرَاتٌ فِي رَسْمِ اللَّوْحَاتِ.....

أ/ أيمن سمير – 01068549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٨.اخْتَرِ اسْمَ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١ .....أَصْدِقَائِي الْأَوْفِيَاءُ. (هَذَا - هَذَانِ - هَؤُلَاءِ)

٢.....فَلاحٌ نَشِيطٌ. (هَذَا - أُولَئِكَ - هَؤُلَاءِ)

٣.....الطَّالِبَاتُ مُهَذَّبَاتٌ. (أُولَئِكَ - هَاتَانِ - هَذَانِ)

٤.....دَرْسَانِ عَنْ غَرَائِبِ الْحَيَوَانَاتِ. (هَذَا - هَذَانِ - أُولَئِكَ)

٥.....عَصَافِيرُ جَمِيلَةٌ . (هَذَا - هَذَانِ - هَذِهِ)

٦.....الْمُتَسَابِقَاتُ فَائِزَاتٌ بِالْكَأْسِ. (هَاتَانِ - أُولَئِكَ - هَذَا)

٩.أَكْمِلْ بِاسْمِ إِشَارَةٍ مُنَاسِبٍ ، وَحَدِّدْ نَوْعَهُ(لِلْقَرِيبِ - لِلْبَعِيدِ) كَالْمِثَالِ

١ .....ذلك..... النَّجْمُ الْبَعِيدُ لَامِعٌ . ← اسم إشارة للبعيد..

٢.....الْمَرْكَبَةُ الْفَضَائِيَّةُ الْبَعِيدَةُ ذَاهِبَةٌ لِلْفَضَاءِ. ← .....

٣.....التِّلْمِيذُ الَّذِي فِي آخِرِ الْفِنَاءِ فَازَ بِالْكَأْسِ. ← .....

٤.سَلَّمْ عَلَى.....الْأَطْفَالِ. ← .....

٥.رَأَيْتُ.....الطَّائِرَ مُحَلِّقًا فِي السَّمَاءِ. ← .....

١٠.حَوِّلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ لِلْجَمْعِ كَالْمِثَالِ :

تِلْكَ تِلْمِيذَةٌ مُتَفَوِّقَةٌ . ← أولئك تلميذات متفوقات.

هَذَا عَالِمٌ مُبْدِعٌ . ← .....

هَذِهِ مُضِيفَةٌ مَاهِرَةٌ . ← .....

تِلْكَ أُمٌّ رَحِيمَةٌ. ← .....

هَذَا وَلَدٌ. ← .....

١١.اقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

لَيْسَ مُعَلِّمًا، وَلَا مُدِيرًا ، لَكِنَّهُ بَطَلٌ ؛ إِذَا غَابَ نَشْعُرُ بِأَنَّ هُنَاكَ شَيْئًا مُهِمًا نَاقِصًا، وَبِدُونِهِ لَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَلْعَبَ فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ ، وَهُوَ يَحْرُسُنَا ، وَيَحْرُسُ مَدْرَسَتَنَا، إِنَّهُ مِنْ أَهَمِّ الْأَشْخَاصِ فِي الْمَدْرَسَةِ، فَمَنْ هُوَ ؟

١.اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ مَا يَلِي :

جَمْعًا :.....

01064549464 / أ/ محمد رزق

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

فِعْلًا مُضَارِعًا :.....

فِعْلًا مَاضِيًا :.....

أَدَاةَ اسْتِفْهَامٍ :.....

٢.اخْتَرْ:

-أَلْعَبُ مَعَ .....(هَذَيْنِ - أُولَئِكَ - هَذَا)الْأَطْفَالِ الْبَعِيدِينَ

٣.اجْعَلِ الْجُمْلَةَ لِلْجَمْعِ : هَذَا مُدِيرٌ مُخْلِص .

.....

٤.حَلِّلْ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَةٍ :

نَسْتَطِيعُ.....

-الْأَشْخَاصُ :.....

١٢.اقْرَأُ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

فَكَّرْنَا جَمِيعًا، وَقُلْنَا : صَحِيحٌ يَا أَنَسُ الْعَمُ أَمِينٌ طَيِّبٌ جِدًّا ، وَيَخَافُ عَلَيْنَا، نَرَاهُ عِنْدَ دُخُولِ الْمَدْرَسَةِ فِي الصَّبَاحِ، وَعِنْدَ الْخُرُوجِ مِنْهَا فِي نِهَايَةِ الْيَوْمِ الدَّرَاسِي، وَهُوَ الَّذِي يُنَظِّفَ فِنَاءَ الْمَدْرَسَةِ ، وَيَجْعَلُهَا جَمِيلَةً وَآمِنَةً .. حَقًّا إِنَّهُ شَخْصٌ مُهِمْ».

١.اسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ مَا يَلِي :

ضميرًا :.....

فِعْلًا مُضَارِعًا :.....

أَسْلُوبَ نِدَاءٍ :.....

حَرْفَ جَر.....

٢.اخْتَرَ :

- فَكَّرَ .....(هَؤُلَاءِ هَذِهِ - ذَلِكَ) التَّلَامِيذُ فِي حَلِّ اللُّغْزِ.

٣.أَكْمِلْ بِاسْمِ إِشَارَةٍ لِلْبَعِيدِ :

.....التَّلْمِيذَاتُ مُجْتَهِدَاتٌ .

٤.حَلِّلِ الْكَلِمَةَ إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ : -(الْعَرَبِيَّةُ).....

01062549464 / أ/ يحيى سمير

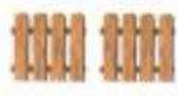
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

الوحدة الأولى

٩

القواعد الإملائية:
مراجعة على المقاطع الصوتية

١. اسْتَمِعْ ، وَحَلِّلْ:

	طُيُور	.....	.....	.....
	مَفَاتِيح	.....	.....	.....
	نُسُور	.....	.....	.....
	أَطْفَال	.....	.....	.....
	غِزْلَان	.....	.....	.....
	أَبْوَاب	.....	.....	.....
	أَشْجَار	.....	.....	.....
	أَزْهَار	.....	.....	.....
	أَسْوَار	.....	.....	.....
	أَصْحَاب	.....	.....	.....
	أَحْجَار	.....	.....	.....
	أَوْلَاد	.....	.....	.....
	أَصْدَاف	.....	.....	.....
	أَقْلَام	.....	.....	.....
	أَسْنَان	.....	.....	.....

01064549464 ـ ليمون سمير

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٢.أَدْمِجِ الْمَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ الآتِيَةَ : لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً : كَالْمِثَالِ :

(أ) (أَلْ/غَا/زٌ) : أَلْغَازٌ.

(ب) (هَـ/مَـ/سَ) : .....

(جـ) (جَنْـ/نَـ/ـةٌ) : .....

(د) (حِصْـ/صَـ/ـةٌ) : .....

(هـ) (الْـ/مَدْ/رَ/سَـ/ـةُ) : .....

(و) (الصْـ/صَـ/بَا/حُ) : .....

(ز) (يَـ/سَا/عِـ/دُ) : .....

(ح) (أَ/مِيـ/نٌ) : .....

٣.أَكْمِلِ الْمَقَاطِعَ النَّاقِصَةَ ، ثُمَّ كَوِّنْ مِنْهَا اسْمَ الصُّورَةِ ، كَالْمِثَالِ :

بُرْ / قُو / قٌ

بُرْقُوقٌ

سِنْـ / ..... / بٌ

.....

..... / بٌ

.....

..... / فَا / شٌ

.....

..... / دٌ

.....

رُمْـ / ..... / نٌ

.....

٤. حَلِّلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

(أ) (حَارِسٌ) : ..... / ..... / .....

(ب) (مِجَلَّةٌ) : ..... / ..... / ..... / .....

(جـ) (يُنَظِّفُ) : ..... / ..... / ..... / .....

(د) (نُحِبُّ) : ..... / ..... / ..... / .....

(هـ) (دُخُولٌ) : ..... / ..... / .....

(و) (ابْتَسَمَ) : ..... / ..... / ..... / .....

(ز) (الشَّخْصُ) : ..... / ..... / .....

(ح) (الْبَطَلُ) : ..... / ..... / ..... / .....

أ/ سمير الدرعمي 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

الوحدة الأولى

١٠

تحدث وعبر : شكرا لك

١.لاحظ الصُّورَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ شَفَهِيًّا :

انتبه : تَحَدَّثُ بِصَوْتٍ وَاضِح. وَاسْتَمِعْ إِلَى صَدِيقك حين يتحدث.

(أ) احْكِ الْقِصَّةَ لِزُمَلَائِكَ كَمَا فَهِمْتَهَا مِنَ الصُّوَرِ.

(ب) مَنِ الْبَطَلُ الْخَفِيُّ فِي الْقِصَّةِ ؟ وَلِمَاذَا ؟

(ج) كَيْفَ تَذْهَبُ إِلَى المَدْرَسَةِ كُلَّ صَبَاحٍ ؟

(د) فَكِّرْ فِي أَبْطَالٍ أَخْفِيَاءَ آخَرِينَ فِي حَيَاتِكَ وَتَحَدَّثْ عَنْهُمْ.

(هـ) تَحَدَّثْ إِلَى زُمَلَائِكَ عَنِ الدَّوْرِ الَّذِي تُحِبُّ أَنْ تَقُومَ بِهِ لِتَكُونَ بَطَلًا، وَسَبَبِ اخْتِيَارِكَ لَهُ.

٢.حسن خطك تتبع الجُمْلَةَ، ثُمَّ اكْتُبْهَا بِخَطِّ النَّسْخِ :

يُقَدَّرُ الإِنْسَانُ بِالدَّوْرِ الَّذِي يَقُومُ بِهِ.

يُقَدَّرُ الإِنْسَانُ بِالدَّوْرِ الَّذِي يَقُومُ بِهِ.

.....

لاحظ الأسهم؛ لِتَعْرِف اتجَاهَاتِ الْكِتَابَة الصَّحِيحَةَ لِحَرْفِ (د)في خط النسخ :

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

الوحدة الأولى

١١

الكتابة:
مراجعة على القصة المصورة

- تَذَكَّرُ أَنَّ : القِصَّةَ تَتَكَوَّنُ مِمَّا يَلِي :
(العُنْوَانُ – البداية – الأحداث – النهاية)

١.لاحظ الصور الآتية ، ثُمَّ أَكْمِلُ كِتَابَةَ القِصَّةِ ، وَحَدِّدَ عَنَاصِرَهَا :

العُنْوَانُ :.....

وَجَدَتْ مِنْهُ عُلْبَةَ صَلْصَةِ فَارِغَةً وَفَكَّرَتْ أَنْ	جَمَعَتْ بَعْضَ الأَدَوَاتِ ، ثُمَّ	....

٢.انظُرُ إِلَى الصُّورِ الآتِيَةِ ، ثُمَّ عَبِّرْ عَنْهَا لِتُكَوِّنَ قِصَّةً جَمِيلَةً ، وَحَدِّدْ عَنَاصِرَهَا :

العُنْوَانُ :.....

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٣.انظُرُ إِلَى الصُّورِ الآتِيَةِ ، ثُمَّ عَبِّرْ عَنْهَا لِتُكَوِّنَ قِصَّةً جَمِيلَةً ، وَحَدِّدْ عَنَاصِرَهَا :

العُنْوَانُ :.....

٤.انظُرُ إِلَى الصُّورِ الآتِيَةِ ، ثُمَّ عَبِّرْ عَنْهَا لِتُكَوِّنَ قِصَّةً جَمِيلَةً ، وَحَدِّدْ عَنَاصِرَهَا :

العُنْوَانُ :.....

أ/ سمير يومي 01000000064

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

الوحدة الأولى

١٢

النص الشعري: أَسْرَارُ النَّجَاحِ

النَّصّ

النَّاجِحُ الْبَطَلُ ✦ رَفِيقُـهُ الأَمَلُ

يَعِيشُ يَوْمَهُ ✦ كَنَحْلَةِ الْعَسَلُ

لِحُلْمِهِ سَعَى ✦ لَمْ يَعْرِفِ الْكَسَلُ

يَصونُ وَقْتَهُ ✦ وَيُتْقِنُ الْعَمَلُ

يُطِيـعُ رَبَّـهُ ✦ إِنْ قَـالَ أَوْ فَعَلُ

شرح النشيد

- أول أسباب النجاح: شعوره بالأمل دائمًا، فهو الذي يدفعه نحو التقدم.
- وأنه يقضي يومه في العمل والإنتاج بنشاط، مثل النحلة.
- ويجتهد ويسعى بجدٍّ لتحقيق أحلامه، ولا يعرف الكسل.
- ومن أسباب نجاحه: أنه يحافظ على وقته ولا يضيّعه، وأنه يتقن عمله ويجيده.
- ومن أهم أسباب النجاح أنَّ النَّاجح مطيع لربِّه في كل أقواله وأفعاله.

مواطن الجمال

كلمات تنتهي بنفس الصوت، تعطي موسيقى جميلة:

(البُطلُ - الأَمَل - العَسل - الْكَسَل - الْعَمَل - فِعْل)

«يَعِيشُ يَوْمَهُ كَنحلةِ العسلِ» تعبير يدلّ على النشاط.

01064449464 أ/ السيد محمد جبر

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

قاموس المفردات

الكلمة ومعناها					
سَعَى	جَدَ وَاجْتَهَدَ	يتقن	يُجيد	رَفِيقُه	صَاحِبُهُ
يَصُون	يَحْفَظُ				
الكلمة ومضادها					
الناجح	الْفَاشِل	رفيقه	عَدُوه	الأمل	الْيَأْسِ
سعى	تكاسل	الْكَسَلِ	النَّشَاطَ وَالاجْتِهَادِ	يُتقن	يُهْمِل
يَصُون	يُضَيع	قَالَ	سكت	يُطِيع	يَعْصِى
المفرد والجمع					
الْبَطْل	الأبطال	رَفِيق	رُفَقَاء / رِفَاق	النَّاجِحَ	النَّاجِحُون
وقت	أوقات	الأمل	الآمال	حلم	أحلام

س١ : مَا عُنوَانُ النَّشِيدِ؟

ج/ أسرار النجاح.

س٢: من الذي يَتَحَدَّثُ عَنهُ النَّصُ؟

ج/ يَتَحَدَّثُ النَّصُّ عَنِ الشَّخْصِ النَّاجِحِ.

س٣: ما الذي يَتَّصِفُ بِهِ النَّاجِحُ وَيُرافِقُهُ دَائِمًا ؟

ج/ يَتَّصِفُ النَّاجِحُ دَائِمًا بالأمَلِ.

س٤: كيف يعيشُ النَّاجِحُ يَوْمَهُ ؟

ج/يعيش يومَهُ كَنَحْلَةِ الْعَسَلِ.

س٥: بم تَصِفُ حَيَاةَ النَّاجِحِ الْيَوْمِيَّةَ ؟

ج/ حَيَاةٌ تَتصَفُ بِالنَّشَاطِ وَالْجِدُ.

س٦: لِمَاذَا يَعْمَلُ النَّاجِحُ بِجِد ؟

ج/ يَعْمَلُ النَّاجِحُ بِجِدَّ ليحقق حُلْمَه.

س٧: كيف يستطيعُ النَّاجِحُ أَنْ يُحَقِّقَ حُلَمَهُ ؟

ج/ بالسعي والعمل بجد و نشاط .

01064549464 – أبو سمرة

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

س٨: مَاذَا يَفْعَلُ النَّاجِحُ بِوَقْتِهِ ؟

ج/ يحافظ على وَقْتِه ويستفيد منه .

س٩: كَيْفَ يُؤَدِّي النَّاجِحُ عَمَلَهُ ؟

ج/ يُؤَدِّي عَمَلَهُ بِإِتْقَانٍ وَجَوْدَةٍ عَالِيَةٍ.

س١٠: في أي حال يطيع الناجح ربه ؟

ج/ في كُلِّ أحواله إنْ قالَ أو فعل.

س١١: اذكر أسباب النجاح كما ورد بالنشيد.

ج/ الشعور بالأمل، والعمل بنشاط، والسعي لتَحْقِيقِ الحُلْمِ، والمحافظة على الوقت ، وإتقان العمل، وطاعة الله في القول والفعل.

س١٢: مَا الرِّسَالَةُ الْعَامَّةُ الَّتِي يُقَدِّمُهَا النَّصُّ عَنِ النَّاجِحِ ؟

ج/ أَنَّ النَّاجِحَ مُجْتَهِد ، مُنَظَّمٌ ، ذُو أَمَلٍ ، ومطيع لربه.

س١٣: مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنَ النَّصْ؟

ج/ (أ) أسباب النجاح وصِفَاتِ الإِنْسَانِ النَّاجِح. (ب) قِيمَةَ الْعَمَلِ الْجَادُ والنَّشَاطِ.

(ج) السعي لتحقيقِ الأَحْلامِ (د) الْحِفَاظَ عَلَى الْوَقْتِ. (هـ) إِتْقَانَ الْعَمَلِ.

(و) طاعة الله وحسن الخلق.

تدريبات وأنشطة

١. ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ صِفَاتِ الإِنْسَانِ النَّاجِح :

(أ) يُطِيعُ رَبَّهُ فِي قَوْلِهِ وَفِعْلِهِ. ( )

(ب) يَتَحَلَّى بِالتَّفَاؤُلِ. ( )

(ج) لَا يَحْرِصُ عَلَى إِتْقَانِ عَمَلِهِ. ( )

(د) حَرِيصٌ عَلَى وَقْتِهِ. ( )

(هـ) مُجْتَهِدٌ فِي عَمَلِهِ وَلَا يَعْرِفُ الْكَسَلَ. ( )

(و) مُتَشَائِمٌ دَائِمًا. ( )

(ز) يَسْعَى بِجِدٍّ لِتَحْقِيقِ أَحْلَامِهِ. ( )

(ح) كَسُولٌ يُهْمِلُ عَمَلَهُ. ( )

٢.اكتُبِ الْبَيْتَ الَّذِي يُعَبِّرُ عَنْ كُلِّ مَعْنَى مِمَّا يَلِي :

(أ) الإِنْسَانُ النَّاجِحُ يَحْرِصُ عَلَى وَقْتِهِ وَيُتْقِنُ عَمَلَهُ.

.....

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

(ب) يُرَافِقُ النَّاجِحُ الأَمَلَ وَالتَّفَاؤُلَ دَائِمًا.

.....

(ج) يُطِيعُ النَّاجِحُ رَبَّهُ فِي قَوْلِهِ وَفِعْلِهِ.

.....

٣.صل كُلَّ عِبَارَةٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا :

(أ) يَعِيشُ كَنَحْلَةِ العَسَلِ - تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى تَقْدِيرِ قِيمَةِ الوَقْتِ.

(ب) رَفِيقُهُ الأَمَلُ - تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى النَّشَاطِ.

(ج) يَصُونُ وَقْتَهُ - تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى تَفَاؤُلِهِ وَأَمَلِهِ.

٤.اقْرَأْ، ثُمَّ صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالْمَعْنَى الْمُنَاسِبِ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ :

١.ذَهَبَ أَخِي إِلَى النَّادِي مَعَ رَفِيقِه . -يُجِيدُ

٢.سعَى الطَّالِبُ لِتَحْقِيقِ النَّجَاحِ. -صَاحِبِهِ

٣.يُتْقِنُ أَخِي رَسْمَ الطُّيُورِ. - جَدَّ وَاجْتَهَدَ

٥.أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ مِنَ النَّصِّ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١.الْمُجْتَهِدُ.....وَقْتَهُ. (مُرَادِفُ : يَحْفَظ)

٢.النَّاجِحُ يَتَمَسَّكُ بِـ.....دائما . (مُضَادُّ : الْيَأْسِ)

٣.....الْمُؤْمِنُ رَبَّهُ. (مُضَادُّ : يَعْصِي)

٤.الْإِنْسَانُ النَّاجِحُ يَجْتَهِدُ ؛ لِيُحَقِّقَ..... (مُفْرَدُ : أَحْلَامه)

٦. حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

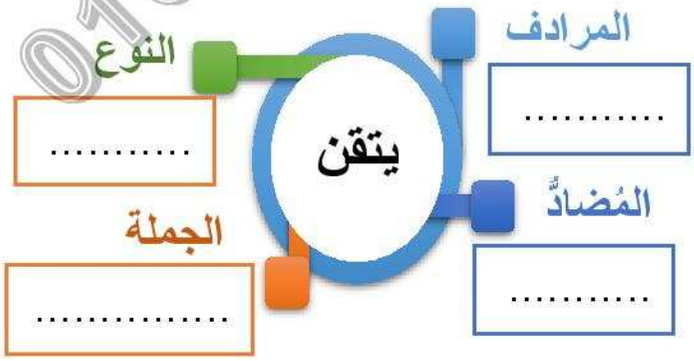
١. يَصُونُ.....

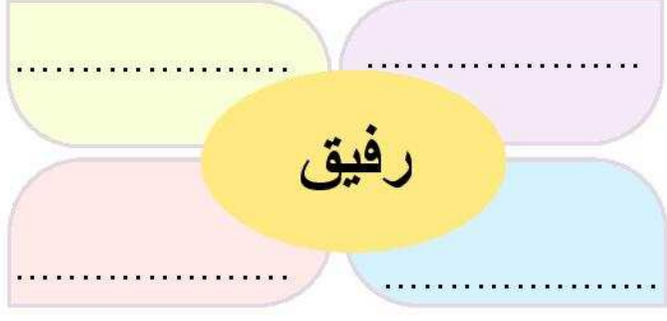
٢. يُتَّقِنُ.....

٣. الْعَمَلُ.....

٤. الْأَمَلُ.....

٧.أَكْمِلِ الشَّكْلَ التَّالِيَ كَالْمِثَالِ :





موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٨.اقرأ الأبيات ، ثُمَّ اسْتَخْرِجُ مِنْهَا مَا يَلِي : من نشيد : أسرار النجاح

النَّاجِحُ الْبَطَلُ	رَفِيقُهُ الْأَمَل
يَعِيشُ يَوْمَهُ	كَنَحْلَةِ الْعَسَلُ
لِحُلْمِهِ سَعَى	لَمْ يَعْرِفِ الْكَسَلْ

-مُرَادِفَ (جَدَّ وَاجْتَهَدَ) :.....- مُضَادَّ (الفَاشِل) :.....

-مُفْرَد (أَيَّام) :-.....- مَعْنَى (صَاحِبُهُ) :.....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَوْ عَلَامَةَ (×) أَمَامَ مَا يَلِي :

١- النَّاجِحُ يَتَمَسَّكُ بِأَمَلِهِ حَتَّى يُحَقِّقَ مَا يُرِيدُ. ( )

٢- يُمْكِنُ أَنْ تَتَحَقَّقَ الْأَحْلَامُ بِدُونِ سَعْنٍ وَاجْتِهَادٍ. ( )

٣.مِنْ أَسْبَابِ نَجَاحِ الإِنْسَانِ الْعَمَلُ بِنَشَاطٍ وَبِلَا كَسَلٍ. ( )

(ج) عَنْ أَيِّ شَيْءٍ يَتَحَدَّثُ النَّشِيدُ ؟

.....

(د) اسْتَخْرِجْ مِنَ الأَبْيَاتِ : كَلِمَتَيْنِ تَنْتَهِيَانِ بِنَفْسِ الصَّوْتِ :.....

٩.اقرأ البَيْتَيْنِ ، ثُمَّ اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ : من نشيد : أسرار النجاح

يَصُونُ وَقْتَهُ	وَيُتْقِنُ الْعَمَلُ
يُطِيعُ رَبَّهُ	إِنْ قَالَ أَوْ فَعَلْ

١- مَعْنَى (يُتْقِنُ) :..... (يُجِيدُ - يُجَدِّدُ - يُمَجِدُ)

٢- مُضَادُّ (يُطِيعُ) :-..... (يُحِبُّ - يَعْصِي - يَكْرَهُ)

(ب) أَكْمِلْ مَا يَلِي :

١.مِنْ صِفَاتِ الإِنْسَانِ النَّاجِحِ الَّتِي جَاءَتْ فِي البَيْتَيْنِ .....و.....

٢- يُطِيعُ الإِنْسَانُ رَبَّهُ فِي .....و.....

(ج) مَا أَهَمِّيَّةُ طَاعَةِ الإِنْسَانِ لِلَّهِ (عَزَّ وَجَلَّ) ؟

.....

(د) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْبَيْتَيْنِ: كَلِمَتَيْنِ تَنْتَهِيَانِ بِنَفْسِ الصَّوْتِ :

.....

01064549460 أ/ بيومي سمير

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

١٠.اقْرَأْ ، ثمَّ أَجِبْ : من نشيد : أسرار النجاح

النَّاجِحُ الْبَطَلْ رَفِيقُهُ الْأَمَل
يَعِيشُ يَوْمَهُ كَنَحْلَةِ الْعَسَلُ

أ- اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ - معنى «رفيق » :..... (أخ - صاحب - قَائِدٌ)

٢- مُضَادُّ «الْأَمَلِ »:.....(الْيَأْسُ - الحزْنُ - الضَّعف)

ب- ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

١ - النَّاجِحُ يَعِيشُ يَوْمَهُ بِكَسَلٍ وَخُمُولٍ. ( )

٢- صور الشَّاعِرُ النَّاجِحَ بِنَحْلَةِ الْعَسَلِ لِلدَّلَالَةِ عَلَى النَّشَاطِ. ( )

ج- اذكر صفة من صفات الإنسان الناجح لم ترد بالبيتين.

.....

د -استخرج مِن الْبَيتِينِ كَلمتينِ لَهُمَا نَفْسُ نهاية الكلمة التالية :

الْبَطَلْ.....

١١.اقْرَأْ، ثمَّ أَجِبْ : من نشيد : أسرار النجاح

يَعِيشُ يَوْمَهُ كَنَحْلَةِ الْعَسَلْ
لِحُلْمِهِ سَعَى لَمْ يَعْرِفِ الْكَسَلْ
يَصُونُ وَقْتَهُ وَيُتْقِنُ الْعَمَل

أ-هات من البيتين:

١ - كَلِمَةً مَعنَاهَا «اجْتَهَدَ » :..... ٢ - كَلِمَةٌ مُضادُّها «النَّشَاطُ » :.....

ب- اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١-(الكسل - الْعَمَلِ) الْكَلِمَتَانِ :.....

(مَعْنَاهُمَا وَاحِدٌ - تَنْتَهِيَانِ بِنَفْسِ الصَّوْتِ - بَيْنَهُمَا تَضَادٌ)

٢ - يَعِيشُ يَوْمَهُ كَنَحْلَةِ الْعَسَلَ » تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى :..... (النَّشَاطِ - الرَّاحَةِ - التَّسَامُحِ)

ج- اذكر بعض صفات الناجح التي وردت بالأبيات.

.....

.....

د اكتُبِ الْبَيْتَ الَّذِي أَعْجَبَكَ فِي الأبيات السابقة ، مَعَ ذِكْرِ سَبَبٍ إِعْجَابِكَ بِهِ.

.....

.....

01064549464 أبو سمرة

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

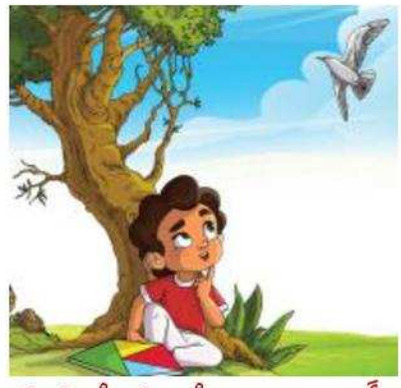
الوحدة الأولى

١٣

عودة للقراءة مع الأسرة :
الطَّائِرَةُ الَّتِي حَلَّقَتْ أَخِيرًا.

جَلَسَ يُوسُفُ فِي غُرْفَتِهِ يَرْسُمُ طَائِرَتَهُ الْوَرَقِيَّةَ بِأَلْوَانٍ زَاهِيَةٍ وَمُبْهِجَةٍ. كَانَ يَحْلُمُ بِأَنْ يَصْنَعَ طَائِرَةً تَطِيرُ عَالِيًا فِي السَّمَاءِ الزَّرْقَاءِ، وَعِنْدَمَا أَعْلَنَتِ الْمَدْرَسَةُ عَنْ مُسَابَقَةٍ لِلطَّائِرَاتِ الْوَرَقِيَّةِ، شَعَرَ يُوسُفُ بِالْحَمَاسِ، وَقَالَ: «هَذِهِ فُرْصَتِي لِأُثْبِتَ أَنَّنِي أَسْتَطِيعُ».

فِي يَوْمِ الْمُسَابَقَةِ، اجْتَمَعَ الْأَطْفَالُ وَحَانَ دَوْرُ يُوسُفَ، أَمْسَكَ بِطَائِرَتِهِ الْوَرَقِيَّةِ، وَأَطْلَقَهَا بِكُلِّ قُوَّةٍ نَحْوَ السَّمَاءِ لَكِنْ فَجْأَةً، هَبَطَتِ الطَّائِرَةُ بِسُرْعَةٍ عَلَى الْأَرْضِ، شَعَرَ يُوسُفُ بِبَعْضِ الْحُزْنِ لَكِنَّهُ لَمْ يَسْتَسْلِمْ، وَقَالَ فِي نَفْسِهِ: «لَا بَأْسَ، سَأَجْعَلُهَا تَطِيرُ أَعْلَى وَأَقْوَى فِي الْمَرَّةِ الْقَادِمَةِ».



عَادَ يُوسُفُ إِلَى بَيْتِهِ وَهُوَ يُفَكِّرُ: «لِمَاذَا سَقَطَتْ طَائِرَتِي ؟»، وَبَيْنَمَا كَانَ يَنْظُرُ إِلَى السَّمَاءِ، لَاحَظَ كَيْفَ تُحَلِّقُ الطُّيُورُ بِخِفَّةٍ وَسُهُولَةٍ، تَسَاءَلَ: «كَيْفَ أَجْعَلُ طَائِرَتِي تَطِيرُ مِثْلَهَا ؟»، وَبَعْدَ تَفْكِيرٍ، قَرَّرَ أَنْ يُضِيفَ ذَيْلًا طَوِيلًا لِطَائِرَتِهِ؛ لِيَجْعَلَهَا أَكْثَرَ تَوَازُنًا.

وَأَخِيرًا جَاءَ الْيَوْمُ الْمُنْتَظَرُ لِلْمُسَابَقَةِ، أَطْلَقَ يُوسُفُ طَائِرَتَهُ الْجَدِيدَةَ بِحَمَاسٍ كَبِيرٍ، وَهَذِهِ الْمَرَّةَ ارْتَفَعَتِ الطَّائِرَةُ عَالِيًا ، وَبَدَأَتْ تُحَلِّقُ بِثَبَاتٍ فِي السَّمَاءِ، صَفَّقَ الْجَمِيعُ بِحَمَاسٍ، بَيْنَمَا ابْتَسَمَ يُوسُفُ بِفَخْرٍ، وَقَالَ: «النَّجَاحُ يَحْتَاجُ إِلَى الْمُثَابَرَةِ وَالْمُحَاوَلَةِ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى».

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

موقع الدكتور محمد رزق التعليمي

امسح الباركود بالموبيل لتثبيت التطبيق وتحميل كل الملازم مجانا وبسرعه

MR

حمل التطبيق الأن

GET IT ON Google Play

ملازم ابتدائي | ملازم اعدادي | ملازم ثانـــوي | كورسات ونتائج امتحانات

موقع الدكتور محمد رزق
Dr.MoRizK